

FRA-2101

Vers une communication citoyenne

Fascicule 2

Les jeunes conducteurs québécois

Construire une argumentation solide

Nom de l'élève : _____

Tâches	Date de début	Date de fin
Se familiariser avec le texte argumentatif		
1. Préparation		
2. Lecture		
3. Écoute		
4. Prise de parole		
5. Écriture		

Se familiariser avec le texte argumentatif

Contenu

- Quelle est votre opinion?
- Qu'est-ce qu'un texte argumentatif?
- Un peu de pratique
- La structure du texte argumentatif

Quelle est votre opinion?

À la maison, au travail ou à l'école, il nous arrive souvent de discuter et d'émettre notre opinion sur des sujets divers. Parfois nous sommes d'accord avec notre interlocuteur, parfois nous sommes en désaccord. Dans ce cas, la discussion se transforme en débat où chacun tente de convaincre l'autre d'adhérer à sa position. Pour vous préparer à travailler **le texte argumentatif**, amusez-vous à **prendre position** sur chacun des sujets suivants en cochant l'opinion qui vous rejoint le plus.



Au Québec, la fréquentation scolaire est obligatoire jusqu'à l'âge de 16 ans.

- Je suis d'accord avec cette loi. Un jeune devrait pouvoir quitter l'école à tout âge.
 Un jeune devrait fréquenter l'école jusqu'à 18 ans.

Les étudiants qui fréquentent une université québécoise doivent déboursier des frais de scolarité d'environ 5 000 dollars par année.

- L'université devrait être gratuite. Les étudiants doivent payer leurs études.

Au Canada et au Québec, l'âge légal pour voter aux élections est de 18 ans.

- Je suis d'accord avec cette loi. On devrait pouvoir voter dès 16 ans.

De plus en plus d'adolescents et d'enfants possèdent leur propre téléphone cellulaire.

- Les parents font bien de payer un cellulaire à leurs enfants.
 Les jeunes devraient posséder un cellulaire uniquement s'ils sont capables de le payer.
 Les jeunes ne sont peut-être pas suffisamment matures pour posséder un cellulaire.

Les téléphones cellulaires peuvent accaparer toute notre attention. Devrait-on les interdire en classe afin que les élèves soient davantage concentrés?

- Je serais d'accord avec l'interdiction des cellulaires en classe.
 Je serais contre l'interdiction des cellulaires en classe.

Qu'est-ce qu'un texte argumentatif ?

Qu'est-ce qu'un texte argumentatif? Comment est-il construit? Que contient-il?

Remplissez le tableau de la page suivante à l'aide des éléments ci-dessous. Chacun des encadrés doit être placé au bon endroit dans le tableau de la page suivante.

Texte d'opinion, lettre d'opinion, critique, débat

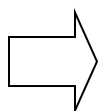
Exprimer un point de vue, défendre une opinion afin de convaincre et de faire réagir

Connaitre le point de vue et l'opinion d'une personne sur un sujet, connaître les arguments qui soutiennent l'opinion, réagir et prendre position

- Introduction (prise de position)
- Développement des arguments
- Conclusion (rappel de la position)

- Prise de position, opinion sur un sujet précis
- Arguments (raisons)
- Justifications, exemples, faits
- Subjectivité (1^{re} personne, vocabulaire subjectif)

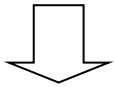
Le texte argumentatif	
Intention de l'auteur (celui qui produit le message argumentatif)	
Intention du destinataire (celui qui lit ou écoute le message argumentatif)	
Exemples de messages argumentatifs	
Contenu d'un message argumentatif	
Structure du message argumentatif	



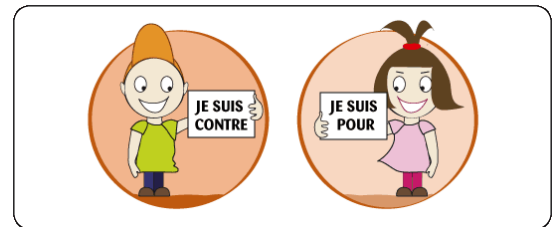
Faites corriger cet exercice par votre enseignante avant de poursuivre.

Comment construire une argumentation solide

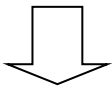
La prise de position



C'est l'opinion de l'auteur.
Est-il **POUR** ou **CONTRE**?
Quel est son point de vue concernant le sujet?



L'argument

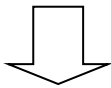


C'est la raison qui soutient l'opinion.

POURQUOI,
POURQUOI,
POURQUOI ?

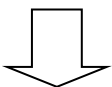


La justification



C'est l'explication de l'argument.

Les exemples, les faits



On développe en détails l'argument en fournissant des exemples / des faits.



Les types d'arguments

L'argument rationnel

- ❖ *Faits réels*
- ❖ *Données vérifiables*
- ❖ *Raisonnement logique*
- ❖ *Références à des experts*



L'argument émotionnel

- ❖ *Sentiments, émotions*
- ❖ *Valeurs*
- ❖ *Croyances*



Exemple

La prise de position

le sujet

Je suis d'accord avec la loi qui a aboli la peine de mort en 1976.

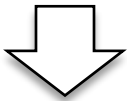
Les arguments

1

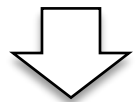
Parce que la peine de mort est un geste cruel, immoral et contraire aux valeurs du droit et de la liberté.

2

Parce que la peine de mort pourrait faire en sorte qu'on tue des innocents.

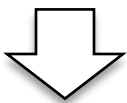


Les justifications

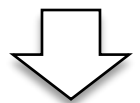


En effet, si la loi interdit de tuer, alors la peine de mort est un non-sens puisqu'on tue des criminels.

En effet, au Canada, il y a eu des cas d'erreurs judiciaires où l'innocence d'un condamné a été prouvée des années plus tard.



Les exemples, les faits



D'ailleurs, la Déclaration universelle des droits de l'homme prévoit à l'article 3 que tout être humain a droit à la vie. Au Canada, la Charte des droits et libertés garantit également que chaque être humain a droit à la vie.

Par exemple, le cas de David Milgaard qui a passé 23 ans en prison. Finalement un test d'ADN a prouvé son innocence. Le véritable meurtrier était un dénommé Larry Fisher.



Observations

Lequel des deux arguments de la page précédente fait référence à une valeur? _____

Quelle est cette valeur? _____

Lequel des deux arguments fait référence uniquement à des faits réels et vérifiables? _____

Lequel de ces deux arguments est, selon vous, le plus convaincant? Pourquoi?

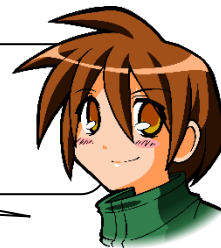
Maintenant que vous avez lu cet exemple d'argumentation à propos de la peine de mort, quelle est votre position sur ce sujet?

⇒ **Faites corriger cet exercice par votre enseignante avant de poursuivre.**

Un peu de pratique...

Les élèves suivants ont pris position. Aidez-les à développer leur argumentation.

Je crois que le vouvoiement devrait être obligatoire dans les écoles.



Argument	<i>Parce que...</i>
Justification	<i>En effet, ...</i>
Exemples, faits	<i>D'ailleurs / Par exemple, ...</i>

L'argument que vous avez développé est-il rationnel ou émotionnel? Pourquoi?

Le vocabulaire persuasif

Voici des mots et des expressions souvent utilisés :



Pour prendre position

Je crois que...
Je pense que...
Je suis d'avis que...
Je suis d'accord...
Je suis contre...

Pour amener un argument

...parce que...
Voici mon premier argument
Voici mon deuxième argument

Pour amener une justification

En effet, ...
Laissez-moi vous expliquer...

Pour amener un exemple ou un fait

Par exemple...
D'ailleurs...
Souvenons-nous de...

Pour interpeller les destinataires

- **2e personne du pluriel (vous)**
- **Phrases interrogatives**

Et vous?
Que pensez-vous de ...?
Accepteriez-vous que...?
Saviez-vous que...?
Ne croyez-vous pas que...?

Pour décrire

- **Les adjectifs mélioratifs :**
sensationnel, extraordinaire, grandiose...
- **Les adjectifs péjoratifs :**
terrible, insupportable, inacceptable...
- **Les adverbes d'intensité:**
extrêmement, terriblement, trop, peu, énormément, excessivement ...

Pour exprimer un point de vue, des émotions

- **Les phrases exclamatives:**
Quelle idée ridicule!
Quelle aberration!
Comme cette loi est injuste!

Je trouve qu'il devrait y avoir davantage de cours d'éducation physique à l'école.



Argument	<i>Parce que...</i>
Justification	<i>En effet,...</i>
Exemples, faits	<i>D'ailleurs / Par exemple, ...</i>



L'argument que vous avez développé est-il rationnel ou émotionnel? Pourquoi?

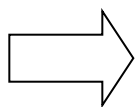


Faites corriger cet exercice par votre enseignante avant de poursuivre.

La structure d'un message argumentatif

Voici la structure du message argumentatif :

Introduction	<ul style="list-style-type: none">▪ Amener le sujet en présentant un problème	
	<ul style="list-style-type: none">▪ Poser le sujet en prenant position	
Développement	<ul style="list-style-type: none">▪ Présenter le 1^{er} argument 	Développer le 1^{er} argument en le justifiant et en l'expliquant à l'aide d'exemples, de faits
	<ul style="list-style-type: none">▪ Présenter le 2^e argument 	Développer le 2^e argument en le justifiant et en l'expliquant à l'aide d'exemples, de faits
Conclusion	<ul style="list-style-type: none">▪ Rappeler la position	
	<ul style="list-style-type: none">▪ Ouvrir vers un geste à poser	



Lisez le texte argumentatif de la page suivante.

Devrait-on bannir les sacs de plastique?

Selon des statistiques de 2010, au Québec seulement, nous avons utilisé un milliard de sacs de plastique. Un milliard de sacs en une seule année! C'est énorme! C'est pourquoi la Ville de Montréal propose l'idée de bannir les sacs de plastique. Personnellement, je suis tout à fait d'accord avec cette idée, il faut absolument interdire les sacs de plastique.

Premièrement, les sacs de plastique sont extrêmement néfastes pour l'environnement. Tout ce plastique pollue énormément et entraîne la mort de milliers d'animaux marins. D'ailleurs, vous avez sans doute entendu parler de ces îles de plastique qui flottent dans plusieurs de nos océans, notamment dans le Pacifique et dans l'Atlantique. Il ne s'agit pas d'« îles » à proprement parler, mais bien de grandes concentrations de plastique qui se retrouvent dans nos océans, entraînées là par les grands courants marins.

Deuxièmement, les sacs de plastique coutent trop cher aux commerçants. Donc, si on interdit les sacs de plastique, les clients apporteront leurs sacs réutilisables, ce qui coutera moins cher aux commerçants qui n'auront plus à fournir des sacs de plastique. D'ailleurs, la Ville de San Francisco a commandé une étude sur les impacts économiques de l'interdiction des sacs de plastique. Résultat : il en résulte des économies importantes pour les commerces.

Pour terminer, je suis entièrement d'accord avec l'interdiction des sacs de plastique. Tout le monde devrait apporter ses sacs réutilisables à l'épicerie comme dans les boutiques. C'est un petit geste tout simple qui peut sauver notre planète!



Source : adaptation d'un texte de Steven Guilbeault (Organisme Équiterre)

publié le 12 mars 2015

Analysez le texte de Steven Guilbeault en complétant le tableau ci-dessous.

Introduction	
Quel est le problème présenté par l'auteur?	
Quelle phrase énonce la prise de position?	
Développement	
Quel est le 1 ^{er} argument de l'auteur?	
Quelle est la justification du 1 ^{er} argument?	
Quel exemple l'auteur donne-t-il pour illustrer ce 1 ^{er} argument?	
Quel est le 2 ^e argument de l'auteur?	
Quelle est la justification du 2 ^e argument?	
Quel exemple l'auteur donne-t-il pour illustrer ce 2 ^e argument?	
Conclusion	
Quelle phrase rappelle la prise de position?	
Dans son ouverture, quel geste l'auteur propose-t-il?	

Steven Guilbeault vous a-t-il convaincu d'adhérer à sa position? Pourquoi?

Le texte argumentatif en résumé

1. Lorsqu'on écrit un texte argumentatif, quelle est notre intention?

2. Qu'est-ce que la prise de position?

3. Qu'est-ce qu'un argument?

4. Comment développe-t-on un argument?

5. Vrai ou faux?

Je peux utiliser la 1^{re} personne dans un message argumentatif. _____

Un message argumentatif contient l'opinion de l'auteur. _____

Un message argumentatif contient des informations réelles et vérifiables. _____



Faites corriger cet exercice par votre enseignante avant de poursuivre.

Tâche à accomplir



Vous devez activer vos connaissances sur le sujet en répondant aux questions ci-dessous.

Détenez-vous un permis de conduire? _____



Si oui, quel type de conducteur croyez-vous être?

Est-ce qu'il vous arrive de conduire tout en ayant les facultés affaiblies par l'alcool ou la drogue, ou encore de monter à bord d'un véhicule avec un conducteur dont les facultés sont affaiblies?

Si oui, quelles pourraient être les conséquences?



Croyez-vous que les jeunes conducteurs causent plus d'accidents de la route que les adultes plus âgés? _____ Si oui, pour quelle(s) raison(s)?

Tâche à accomplir



Vous devez lire deux textes afin de vous informer sur le sujet des jeunes conducteurs québécois.

Stratégies avant la lecture

Survoler le texte pour repérer :

- ✓ le titre
- ✓ les intertitres
- ✓ les images
- ✓ la source

Un survol du texte permet de prendre connaissance du sujet abordé, de vérifier si la source est crédible et de faire des liens avec les connaissances qu'on a déjà sur le sujet.



Survoler les questions pour repérer :

- ✓ les mots interrogatifs
- ✓ les mots importants qui permettent de savoir ce qu'on cherche
- ✓ les verbes qui indiquent comment répondre à la question

Stratégies pendant la lecture

Souligner les informations importantes

- ✓ On parle de qui?
- ✓ On parle de quoi?
- ✓ Indices de temps et de lieu
- ✓ Descriptions

Souligner les informations importantes en lisant permet de rester concentré et de gagner du temps lorsqu'il faut retrouver des informations dans le texte.



Portrait des jeunes conducteurs au Québec



Les accidents de la route représentent la première cause de décès chez les jeunes de 16 à 24 ans, avec le suicide.

Les principales causes d'accident sont l'inexpérience et la témérité.

Le nombre de victimes chez les 16 à 24 ans diminue d'année en année, mais les jeunes sont encore surreprésentés dans les accidents de la route. En effet, ils représentent en moyenne 10% des détenteurs de permis de conduire, mais correspondent à 22% des conducteurs impliqués dans les accidents avec dommages corporels (blessures).

➤ INFRACTIONS

Les jeunes sont surreprésentés dans les infractions entraînant l'inscription de points d'inaptitude (non-respect des limites de vitesse, des feux rouges, des signaux d'arrêt, etc.) plus particulièrement dans les infractions pour vitesse ou action imprudente.

➤ ALCOOL

Pour un taux d'alcoolémie semblable, les jeunes conducteurs présentent un risque relatif d'accident mortel beaucoup plus élevé que les conducteurs plus âgés.

➤ DROGUES

La consommation de drogue est une réalité chez les jeunes, surtout celle du cannabis pour les conducteurs de 16 à 19 ans. Il est plus fréquent que les jeunes de ce groupe d'âge conduisent sous l'influence du cannabis que de l'alcool.

➤ **VITESSE**

Les jeunes conducteurs sont beaucoup plus fréquemment impliqués dans des accidents où la vitesse est en cause.

➤ **FATIGUE**

Il peut arriver à tout le monde d'être fatigué. Toutefois les moins de 30 ans sont plus à risque, en raison de leur mode de vie : études, travail, sorties, loisirs.

➤ **CELLULAIRE ET TEXTOS**

L'utilisation d'un cellulaire au volant, pour parler ou texter, représente une importante source de distraction qui augmente le risque d'accident et d'infractions au Code de la sécurité routière. La dépendance au téléphone cellulaire est quotidienne.

➤ **CEINTURE DE SÉCURITÉ**

Toute proportion gardée, parmi les conducteurs décédés, les jeunes étaient plus nombreux à ne pas porter leur ceinture de sécurité, surtout lorsqu'ils avaient consommé de l'alcool ou des drogues.

Source :

http://www.saaq.gouv.qc.ca/securite_routiere/comportements/jeunes_conducteurs/index.php

SAAQ : Société d'assurance automobile du Québec, un organisme créé et géré par le gouvernement du Québec dont la mission est d'assurer la sécurité routière

Hécatombe chez les jeunes : 63% plus de décès sur les routes en 2017

Des parents endeuillés demandent au gouvernement d'agir contre le cannabis, la vitesse et le cellulaire

Des parents de jeunes décédés sur les routes du Québec l'an dernier sont atterrés par le nombre d'accidents mortels impliquant des conducteurs de 15 à 24 ans, qui a bondi, et demandent au gouvernement d'agir.

« Le message n'est pas entendu, c'est évident », soupire Hélène Charlebois, dont le fils, Clément Elieff, 18 ans, est décédé lors d'une course de rue à Saint-Esprit, dans Lanaudière, en février 2017.

La Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ) a annoncé mardi une hausse de 63 % des décès chez les jeunes sur les routes du Québec en 2017, une statistique « préoccupante » pour l'organisme et le ministre des Transports, malgré une diminution du nombre d'accidentés global.

Pour le père de Clément, André Elieff, la solution passe par davantage de campagnes de sensibilisation, surtout auprès des jeunes hommes. « À cet âge-là, ils ont la testostérone dans le tapis. Il faut qu'ils comprennent que la vie ce n'est pas un jeu vidéo, ce n'est pas [les films] Fast and Furious », lance-t-il.

Les deux adultes estiment que plus de publicité à la radio ou sur le bord des autoroutes aurait plus d'impact que des mesures restrictives. « La SAAQ pourrait montrer toutes ces croix sur le bord des routes où des jeunes sont décédés », croit Hélène Charlebois en parlant de celle dressée pour son fils en bordure de l'autoroute 25.

Le pot inquiète

Les parents de Clément Elieff se disent inquiets aussi de la légalisation de la marijuana qui aura un effet « désastreux » chez les jeunes conducteurs. La SAAQ et le ministère admettent aussi être inquiets des impacts potentiels de la légalisation du cannabis sur le bilan routier. «C'est préoccupant », a affirmé le ministre des Transports, André Fortin, mardi. Pour parvenir à circonscrire les effets de la légalisation du pot sur les routes, le ministre compte sur la présence de policiers formés pour identifier les conducteurs fautifs. Il espère aussi beaucoup d'une technologie de détection actuellement développée par le fédéral, toujours en attente d'homologation.

Téléphone au volant

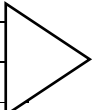
Le père d'un jeune qui s'est tué en répondant à un texto au volant se dit quant à lui attristé de voir d'autres jeunes mourir comme son fils parce qu'ils consultaient leur téléphone. «C'est épouvantable, à cause de leur téléphone, ils ne regardent même plus la route», laisse tomber Jacques Hervieux, père de Gaël Hervieux, qui a perdu la vie après avoir heurté de plein fouet un camion-remorque sur la route 122 près de Victoriaville en juin 2017. Même si le rapport du coroner n'a pas encore été dévoilé, M. Hervieux croit que son fils textait au volant lors de l'impact.

Il pense qu'il n'y a pas de solution unique pour tenter de diminuer le nombre de décès de jeunes sur les routes. «Peut-être qu'il faudrait être plus sévères pour les textos au volant et criminaliser ça comme l'alcool au volant», se demande-t-il.

LES ACCIDENTS IMPLIQUANT DES 15-24 ANS AU QUÉBEC

Nombre de décès (statistiques de la SAAQ)

2012	2013	2014	2015	2016	2017
103 morts	79 morts	63 morts	55 morts	46 morts	75 morts



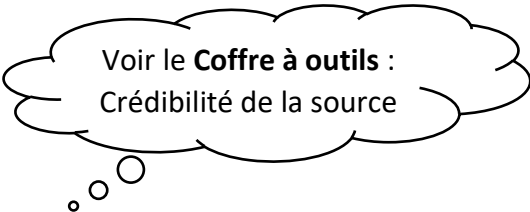
* Un décès sur quatre survient entre minuit et 4 h

* La vitesse et la conduite imprudente causent 32,8 % des accidents mortels chez les jeunes

Source : adaptation d'un article de Vincent Larin et Marie-Ève Dumont publié en ligne le 8 mai 2018 sur le site web du Journal de Montréal

<https://www.journaldemontreal.com/2018/05/08/plus-daccidents-chez-les-jeunes>

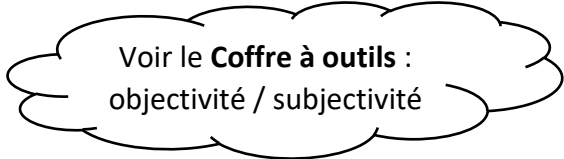
Questionnaire de lecture



Voir le **Coffre à outils** :
Crédibilité de la source

1. Les informations présentées dans ces textes sont-elles fiables? Justifiez votre réponse.

2. Relevez un passage objectif et un passage subjectif.

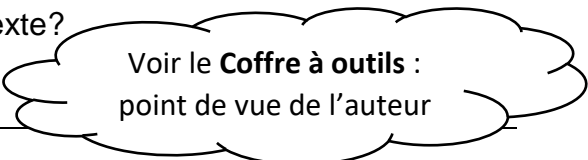


Voir le **Coffre à outils** :
objectivité / subjectivité

a) Passage objectif

b) Passage subjectif

3. Quel est le point de vue présenté dans le premier texte?



Voir le **Coffre à outils** :
point de vue de l'auteur

4. Quel est le point de vue présenté dans le deuxième texte?

5. Expliquez, dans vos mots, pourquoi les jeunes conducteurs sont davantage impliqués dans des accidents de la route.

6. Résumez le deuxième texte, dans vos mots, en vous appuyant sur cinq idées principales.

7. Est-ce que le titre du deuxième texte est bien choisi? Justifiez votre réponse.

8. Selon vous, lequel des deux textes serait davantage efficace pour sensibiliser les jeunes conducteurs? Justifiez votre réponse.

9. Dans le deuxième texte, Hélène Charlebois considère que les croix installées en bordure des routes pourraient attirer l'attention des jeunes conducteurs et les inciter à être prudents. Êtes-vous d'accord avec elle? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des éléments du texte et sur vos expériences personnelles.

Évaluation de la lecture

Interprétation juste et rigoureuse d'un message écrit

Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible
Critères d'évaluation						
Interprétation juste et rigoureuse d'un message écrit	Dégage les éléments essentiels des textes. (Q. 1, 2, 3, 4, 5, 7)	Fait ressortir très clairement les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce très clairement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir clairement les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce clairement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon peu satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce vaguement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon très peu satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et ne se prononce pas sur la crédibilité de la source.
	Dégage le sens du texte. (Q. 6)	Dégage très clairement le sens global du texte.	Dégage clairement le sens global du texte.	Dégage, de façon satisfaisante, le sens global du texte.	Dégage, de façon peu satisfaisante, le sens global du texte.	Dégage, de façon insatisfaisante, le sens global du texte.
	Exprime son opinion et justifie son interprétation. (Q. 8 et 9)	Exprime son opinion et la justifie très clairement. Justifie son interprétation en s'appuyant suffisamment sur des extraits ou des exemples pertinents.	Exprime son opinion et la justifie clairement. Justifie son interprétation en s'appuyant suffisamment sur des extraits ou des exemples pertinents.	Exprime son opinion et la justifie de façon satisfaisante. Justifie son interprétation en s'appuyant partiellement sur des extraits ou des exemples pertinents.	Exprime son opinion et la justifie de façon peu satisfaisante. Justifie son interprétation en s'appuyant partiellement sur des extraits ou des exemples pertinents.	Exprime son opinion et la justifie de façon très peu satisfaisante et ne justifie pas son interprétation.

Commentaires

Tâche à accomplir



Vous devez écouter le message suivant afin de vous informer sur le sujet :

Le pouvoir de tout changer

(Vidéo disponible dans le cours Moodle)

Stratégies avant l'écoute

Lire les questions pour repérer et surligner:

- ✓ les mots interrogatifs
- ✓ les mots importants qui permettent de savoir ce qu'on cherche
- ✓ les verbes qui indiquent comment répondre à la question



Préparer une feuille de prise de notes en inscrivant les mots clés relevés dans les questions

Stratégies pendant l'écoute

1^{re} écoute : se concentrer pour saisir le sens global du message

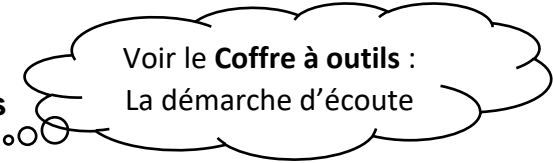
- ✓ On parle de qui?
- ✓ On parle de quoi?

2^e écoute : prendre des notes sous forme de mots clés

3^e écoute : compléter les notes et répondre aux questions



Prise de notes



A series of 25 horizontal lines for taking notes.

Questionnaire d'écoute

1. Est-ce que le titre de la vidéo est bien choisi? Justifiez votre réponse.

2. Ce message est-il principalement objectif ou subjectif? Justifiez votre réponse.

3. Quelle est l'intention de la SAAQ en diffusant cette vidéo sur internet et dans les écoles?

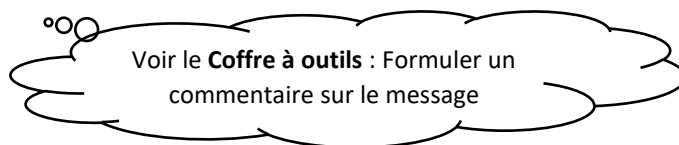
4. Valérie est malheureusement décédée. Quelle est sa part de responsabilité dans cette tragédie?

5. Comment avez-vous trouvé le comportement du joueur de football? Auriez-vous agi comme lui?

6. Selon vous, qui est responsable du drame? Justifiez votre réponse.

7. Quel est le message à retenir de cette vidéo?

8. Croyez-vous que cette vidéo pourrait être efficace pour sensibiliser les jeunes conducteurs? Justifiez votre réponse en vous basant sur des éléments de la vidéo ainsi que sur votre expérience personnelle.



Évaluation de l'écoute

Interprétation juste et rigoureuse d'un message oral

Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible
Critères d'évaluation						
Interprétation juste et rigoureuse d'un message oral	Dégage les éléments essentiels des textes. (Q. 1, 2, 3, 4)	Fait ressortir très clairement les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce très clairement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir clairement les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce clairement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon peu satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et se prononce vaguement sur la crédibilité de la source.	Fait ressortir de façon très peu satisfaisante les éléments d'information des textes, le point de vue de l'auteur et ne se prononce pas sur la crédibilité de la source.
	Dégage le sens du message. (Q. 7)	Saisit clairement le sens global du texte en dégageant la majorité des idées principales.	Saisit le sens global du texte en dégageant trois idées principales.	Saisit vaguement le sens global du texte en dégageant deux des idées principales.	Saisit très vaguement le sens global du texte (1 idée principale ou moins).	
	Exprime son opinion et justifie son interprétation. (Q. 5, 6, 8)	Exprime son opinion et la justifie clairement. Justifie son interprétation en s'appuyant suffisamment sur des extraits ou des exemples pertinents.	Exprime son opinion et la justifie de façon satisfaisante. Justifie son interprétation en s'appuyant partiellement sur des extraits ou des exemples pertinents..	Exprime son opinion et la justifie de façon peu satisfaisante. Justifie son interprétation en s'appuyant partiellement sur des extraits ou des exemples pertinents..	Exprime son opinion et la justifie de façon très peu satisfaisante et ne justifie pas son interprétation.	

Commentaires

Prise de parole

Durée

Préparation : environ une dizaine d'heures

Présentation : 4 à 6 minutes

Tâche à accomplir



Vous devez prendre la parole pour informer et défendre votre opinion au sujet des jeunes conducteurs québécois. Vous ferez votre présentation devant votre enseignante.

Si l'idée de devoir prendre la parole vous stresse,
relisez la section « Prendra la parole, ça peut être stressant! »
dans votre 1^{er} fascicule

Contenu de votre présentation

- Description de la situation
- Conséquences et problèmes
- Vos sentiments et vos émotions par rapport à la situation
- Changements que vous aimeriez voir
- Gestes que les citoyens devraient poser

Préparation

- 1. Informations que vous souhaitez utiliser pour décrire la situation, présenter les conséquences et les problèmes :**

- 2. Vos sentiments et vos émotions que vous souhaitez partager concernant la situation des jeunes conducteurs québécois.**

- 3. Les changements que vous aimeriez voir afin d'améliorer la situation.**

- 4. Les gestes que les citoyens devraient poser, selon vous, pour améliorer la situation.**

5. Organisez vos idées en les regroupant.

Introduction	Amener le sujet en présentant un problème :	
	Poser le sujet en prenant position :	
Développement	Présenter le 1^{er} argument	Justification, exemples, faits
	Présenter le 2^e argument	Justification, exemples, faits
Conclusion	Rappeler la position	
	Ouvrir vers un geste à poser ou vers une réflexion	

6. Créez un diaporama à l'aide d'un logiciel de présentation (Power Point, Google Slides, etc.)

Voici ce que doit contenir un bon diaporama :

- Une page titre avec votre nom et votre sujet
- Les titres de chacune des parties
- Des mots clés, pas de phrases complètes (sauf pour des citations)
- De belles couleurs contrastantes
- Des images pertinentes en lien avec le sujet
- Vos références et vos sources



➡ Vous pouvez visualiser un exemple de diaporama dans Moodle.

7. À partir de votre diaporama, vous pouvez vous confectionner des fiches aide-mémoire en papier/carton.

Voici un exemple de fiche aide-mémoire :

<i>Introduction</i>
<i>Me présenter</i>
<i>Amener mon sujet : problème</i>
<i>Prendre position</i>
<i>Présenter mon 1^{er} argument :</i>
<i>Bla bla bla</i>
<i>Bla bla bla</i>

8. Pratiquez votre présentation

1^{re} étape :

Pratiquez-vous seul. Vous pouvez vous filmer ou vous enregistrer avec votre téléphone. Bien que ce soit très gênant de se réécouter, cela est très formateur et aide à s'améliorer!

2^e étape :

Pratiquez-vous devant une personne de confiance (ami, membre de la famille) qui vous donnera des commentaires constructifs afin de vous aider à vous améliorer.

3^e étape :

Réajustez-votre présentation et pratiquez-vous de nouveau si nécessaire.

9. Votre première présentation se déroulera devant votre enseignante. Cette présentation ne sera pas notée, elle servira de pratique pour connaître vos forces et vos défis.

Nom de l'enseignante qui a écouté la présentation : _____

Date où a eu lieu la présentation : _____

Durée de la présentation : _____ minutes

Comment s'est déroulée la présentation ? (points forts, points à améliorer)

Grille d'observation de la prise de parole

- L'adulte respecte le contexte de communication.
 - Le sujet est respecté.
 - L'intention est respectée (informer).
 - Les idées présentées sont pertinentes (intéressantes et en lien avec le sujet).
 - Le niveau de langue est approprié.

- Le message est clair et cohérent.
 - Les idées sont organisées de façon structurée (intro., développement, conclusion).
 - Les idées s'enchainent bien grâce à des indices verbaux et non verbaux.
 - L'adulte évite les digressions (propos hors sujet), les contradictions et les répétitions inutiles.

- Les propos sont précis grâce à des justifications et des exemples.

- Le vocabulaire est juste, précis, varié et ne comporte pas d'anglicismes ni de mots mal utilisés.

- L'adulte respecte les règles de grammaire de l'oralité.
 - L'adulte évite les répétitions, les mots de remplissage, les hésitations.
 - L'adulte accorde et conjugue correctement les mots.
 - L'adulte construit correctement ses phrases.
 - L'adulte prononce correctement et clairement les mots.

Commentaires

Tâche à accomplir



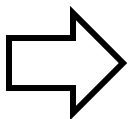
Vous souhaitez convaincre les élèves de votre classe d'adhérer à votre position concernant la question suivante : **L'âge légal pour l'obtention du permis de conduire devrait-il être haussé à 18 ans?**

Écrivez un texte d'environ 300 mots qui pourrait être publié dans le journal étudiant de votre centre.



Quelques stratégies pour éviter le syndrome de la page blanche :

1. Planifier la tâche en lisant attentivement les **consignes**.
2. Déterminer mon **intention** de communication.
3. Faire une **tempête d'idées** avec tous les mots qui me font penser au sujet.



Lisez attentivement la section « **Démarche d'écriture** » dans le **Coffre à outils** afin de bien mener à terme votre projet d'écriture en respectant toutes les étapes :

- Planification du texte
- Rédaction du texte
- Révision du texte
- Correction du texte



Planification de votre texte

Introduction	Amener le sujet en présentant un problème :	
	Poser le sujet en prenant position (pour ou contre) :	
Développement	Présenter le 1^{er} argument	Justification, exemples, faits
	Présenter le 2^e argument	Justification, exemples, faits
Conclusion	Rappeler la position	
	Ouvrir vers un geste à poser ou vers une réflexion	

Grille d'évaluation de l'écriture

Expression adéquate d'un message écrit clair et cohérent

Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible
Critères d'évaluation						
Expression adéquate d'un message écrit clair et cohérent	Tient compte du contexte de communication et produit un texte cohérent dont le vocabulaire est approprié.	Produit un texte dont le contenu respecte tout à fait le contexte de communication et la cohérence textuelle. Utilise un vocabulaire juste et précis.	Produit un texte dont le contenu respecte bien le contexte de communication et la cohérence textuelle. Utilise un vocabulaire juste.	Produit un texte dont le contenu respecte le contexte de communication et la cohérence textuelle. Utilise un vocabulaire commun.	Produit un texte dont le contenu respecte peu le contexte de communication et la cohérence textuelle. Utilise un vocabulaire souvent imprécis.	Produit un texte dont le contenu respecte très peu ou ne respecte pas du tout le contexte de communication et la cohérence textuelle. Le vocabulaire est faible.
	Respecte les règles de syntaxe et de ponctuation*.	Respecte très bien les règles de syntaxe et de ponctuation. (0 – 4 erreurs)	Respecte bien les règles de syntaxe et de ponctuation. (5 – 9 erreurs)	Respecte généralement les règles de syntaxe et de ponctuation. Les erreurs commises ne nuisent pas à la cohérence du texte. (10 – 14 erreurs)	Respecte peu les règles de syntaxe et de ponctuation. Les erreurs commises nuisent parfois à la cohérence du texte. (15 – 19 erreurs)	Respecte très peu ou ne respecte pas du tout les règles de syntaxe et de ponctuation. Les erreurs commises nuisent à la cohérence du texte. (20 – 21 erreurs)
	Respecte les règles de l'orthographe d'usage** et de l'orthographe grammaticale*.	Respecte très bien les règles d'orthographe d'usage et grammaticale. (0 – 5 erreurs)	Respecte bien les règles d'orthographe d'usage et grammaticale. (6 – 10 erreurs)	Respecte généralement les règles d'orthographe d'usage et grammaticale. (11 – 15 erreurs)	Respecte peu les règles d'orthographe d'usage et grammaticale. (16 – 20 erreurs)	Respecte très peu les règles d'orthographe d'usage et grammaticale. (21 – 22 erreurs)