|  |  |
| --- | --- |
| J’ai appris | Je vais essayer |
| Ne pas oublier de faire une place à la discussion méta après le modelage | De faire le modelage en donnant une tâche aux élèves pendant leur observation. (leur donner une intention d’écoute plus précise que : sois attentif!) |
| Le retour en groupe est une étape importante.  Il n’est pas nécessaire de suivre l’ordre suggéré. | Pendant la pratique guidée, un élève va lire et demander aux élèves qui observent d’ANNOTER le texte. |
| Utiliser l’affiche pour identifier ce qui est observé pendant le modelage ou pratique guidée. (une stratégie par élève) | Essayer de faire des retours en groupe après le modelage (pas nécessairement après toute la lecture) |
| L’essentiel est le processus de compréhension et pas pour le moment, le contenu du texte.  (on montre COMMENT faire) | Modelage : se poser des questions AVANT de lire le texte  Pour amener les élèves à le faire |
| La période RA est dédiée à l’enseignement explicite et métacognitif des stratégies de COMPRÉHENSION en lecture (lire pour comprendre) | Rappel de l’intention d’écoute,  Rappel de l’intention de lecture |
| Une pratique guidée nécessite une préparation par l’enseignant (bien connaître le texte et identifier les éléments essentiels pour construire sa compréhension et faire du sens avec le texte) | Retour réflexif :  Intégrer des pratiques plus réflexives.  Possibilité de mieux structurer les traces métacognitives.   * Journal de bord * Portfolio métacognitif |
| En pratiquant on s’améliore. En expérimentant on devient petit à petit plus expert.  C’est un processus, même avec les élèves (en animation) on pose un regard métacognitif sur notre pratique. | Napperon de stratégies |

|  |
| --- |
| **Coups de cœur** |
| Avant de débuter les ateliers, on a mis à la disposition des élèves plusieurs livres (divers types de lecture) et on leur a demandé de choisir un livre.  Cela a été un prétexte à la discussion sur la lecture et faire le profil du lecteur.  Croyez-vous qu’il est nécessaire d’être un bon lecteur pour DES?  Le profil de la classe a été présenté au groupe sur Powerpoint. |
| La figure symbolique du vampire.  (le texte sera déposé sur moodle)  Le sujet avait été amorcé préalablement et que ce sujet était en lien avec leurs intérêts, ce fut une agréable occasion. |
| Passe Moé la PUCK\_ les Colocs  Suggestion de présenter la vidéo avant le texte.  Le texte suscite beaucoup d’intérêt. |
| Utilisation de la vidéo Hymne à Québec  pour donner des connaissances qui n’étaient pas présentent chez les élèves.  Avec Kahoot sur la chanson  Chanson Hymne à Montréal (référence Ah comme la neige a neigé…et André Sauvé)  + pratique autonome avec Ah comme la neige a neigé E. Nelligan |
| Les rennes du père noël (agence science Presse)2009  Caribous en voie d’extinction  Lien avec La semaine verte (reportage Radio-Canada) |
| Le support visuel est très stimulant  Lors de la semaine de la persévérance, Émilie Heymans extrait du livre et entrevue sur RDS. |
| Semaine thématique  Prof de math et Fra divisent le même texte et un Kahoot à la fin de la semaine. |
| <https://kahoot.it/#/>  <http://www.socrative.com/> |
| Semaine et ressources (frédéric va déposer sa ressource)  Journée mondiale : <http://www.journee-mondiale.com/> |
| Partir des suggestions des élèves pour le choix de texte (exemple : le voyage sur Mars) |
| Les feuillets promotionnels peuvent être utilisés (prévention du suicide, …)  et on peut faire appel aux ressources complémentaires (psychoéducatrice du centre, orthopédagogue, conseillère en orientation,…) |
| La prédiction les garde en suspens  Chanson la tête à Papineau. Les cowboys fringuants  Sarcasme |
| Nouvelle littéraire avec fin surprenante. |
| Recueils : Cherchez la femme  <http://www.quebec-amerique.com/livres/collections/litterature/tous-continents/cherchez-la-femme-1228.html>  Suggestion GuyA Lepage, Alex Perron  Crimes à la librairie  <http://editionsdruide.com/livres/hiver-2014/crimes-librairie/>  200 questions sur le cerveau  <http://www.archambault.ca/science-vie-%28periodique%29-200-questions-de-la-vie-200-reponses-de-la-sciencecerveau-memoire-corps-sante-ACH003422732-fr-pr>  Histoire du Québec en 30 secondes <http://www.editionshurtubise.com/catalogue/2249.html> |
| Transport en commun Monique Proulx  <http://www.erudit.org/culture/xyz1016803/xyz1021057/3619ac.pdf> |
| Curium  <http://curiummag.com/> |
| Mes Aïeux Dégénérations  Les élèves ont eu accès à un niveau de compréhension plus élevé. |
| Demander aux élèves de proposer leur chanson |
| Texte avec conclusion retirée  <http://lachenaie.over-blog.fr/article-la-plus-belle-image-de-la-paix-conte-anonyme-100710667.html>  Les élèves ont dessiné leur visualisation  \*Visualiser en équipe  \*Prédire en écrivant la fin du texte |

|  |
| --- |
| Fluidité et syllabation : intégrer des ateliers de fluidité pour les élèves qui en ont besoin. (3X 25 min)  Le même texte est utilisé et en RA et en fluidité.  Évaluation de la fluidité au début et à la fin de l’année.  \*On va déposer le dossier sur le cours moodle RA |