

LE DEVOIR

Libre de penser

Partager

0

Tweeter

72

DE LA MICRO-NOUVELLE À LA MICRO-ILLUSTRATION



14 coups de crayon et 140 secondes mettent en images des nouvelles inédites en moins de 140 caractères

Parfois, 140 caractères, ce n'est pas assez pour tout dire. Après avoir mis au défi, au début de l'année 2013, 25 romanciers, auteurs et dramaturges du Québec, de la France et du Maroc d'imaginer une histoire complète capable de tenir en moins de 140 caractères, *Le Devoir* ne pouvait certainement pas en rester là.

Même contrainte, autre lieu, c'est désormais au tour du monde de l'illustration et de l'image de se frotter à cette obsession très contemporaine pour le format court et la concision. Comment? En mettant ses plumes — et même ses caméras — en harmonie avec les micro-nouvelles créées par Bernard Pivot, Kim Thúy, Michel Tremblay, Alexandre Jardin, Tahar Ben Jeloun, Jacques Godbout, Perrine Leblanc, Fanny Britt et les autres.

Au total, 18 bédéistes et réalisateurs ont répondu à ce drôle d'appel au cadre très restrictif : illustrer ces œuvres littéraires en moins de 14 coups de crayon, pour les dessinateurs, ou avec un très court-métrage de moins de 140 secondes pour les artisans du 7e art. Guy Delisle, Michel Rabagliati, Real Godbout, Philippe Girard, Jean-Louis Tripp — entre autres — mais également une brochette de cinq jeunes réalisateurs formés à l'Institut national de l'image et du son (l'inis) de Montréal sont au nombre de ces artistes qui ont accepté d'explorer, à notre invitation, cette mutation, parfois en respectant la règle, parfois en trichant un peu.

Une mutation qui d'ailleurs, en passant par le champ de création de ces artistes, montre paradoxalement une fois de plus qu'elle n'est pas seulement une image...

Fabien Deglise

[envoyer un courriel à l'auteur](#)

Aussi sur iPad
 Disponible dans
 l'iBookstore

25 histoires
 25 auteurs
 en
 140 ca. Réunis par Fabien Deglise


Alexandre Jardin, Bernard Pivot, Michel Tremblay, Jacques Godbout, Françoise Pélissier, Tahar Ben Jelloun, Yann Martel #74625auteursX25histoiresca140ca

LE DEVOIR

VERSION ILLUSTRÉE



Garnotte 

Alexandre Jardin 

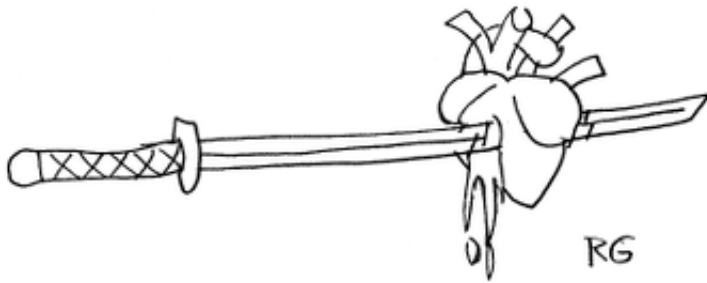
UN JOUR, BARACK OBAMA DÉCIDA DE DIRE LA VÉRITÉ DANS UN AHURISSANT DISCOURS SANS ANGLE MORT. LE LENDEMAIN, LE MONDE SE RÉVEILLA EN JOIE!



Michel Rabagliati 🇨🇦

Michel Tremblay 🇨🇦

**IL N'AURAIT PAS DÛ ME RAPPELER. SURTOUT
PAS PRONONCER CETTE PHRASE : « ON PEUT
TOUT EFFACER ET RECOMMENCER À NEUF. »
JE L'AI ENVOYÉ PÂÎTRE. PARDONNER OUI,
OUBLIER, JAMAIS!**




Réal Godbout 🇨🇦

Perrine Leblanc 🇨🇦

**ET L'HONNEUR? DEMANDE LE SAMOURAÏ
VAINCU. L'HONNEUR EST DU CÔTÉ DE LA
MORT, À LA POINTE DE TON SABRE OU DE TON
POIGNARD, DIT LE BUSHIDŌ.**




Michel Rabagliati 

Fanny Britt 

**AU RETOUR, ILS S'ARRÊTERAIENT À ALBANY.
SORRY, NO DIJON, DIRAIT LA SERVEUSE À
FIBRE SYNTHÉTIQUE. ILS SE SAURAIENT
MOURIR, UN PETIT PEU.**



DELISLE

Guy Delisle Tonino Benacquista 

TANDIS QU'UN CAÏMAN LUI ARRACHAIT LE
BRAS, IL DIT : « *JE SUIS GAUCHER!* » POUR
PROUVER AU SAURIEN LEQUEL DES DEUX
ÉTAIT L'ANIMAL À SANG FROID.



DELISLE


Guy Delisle 

Louis Hamelin 


HEMINGWAY A ÉCRIT UNE HISTOIRE LONGUE
DE SIX MOTS QUI PARLAIT DE SOULIERS DE
BÉBÉ JAMAIS PORTÉS. DÉCIDÉMENT, IL
N'AVAIT RIEN DANS LE VENTRE.



DELISLE

Guy Delisle Kim Thúy 

ENTRE TOI ET MOI, IL Y EUT UN COUP DE
FOUDRE SUIVI D'UNE VIE; SES HAUTS, SES
BAS. DÉSORMAIS LA MORT, IL NE RESTE QUE
L'AMOUR; L'ÉTERNEL.


Mirek Hamet 

Patrick Senécal 

VIE DE JO

**SORTANT DU VENTRE MATERNEL, JO TOMBA
SUR LE SOL, PLONGEA DANS LE COMA, EN
SORTIT À 94 ANS ET, LE LENDEMAIN, MOURUT
DE VIEILLESSE.**

Harold Beaulieu 

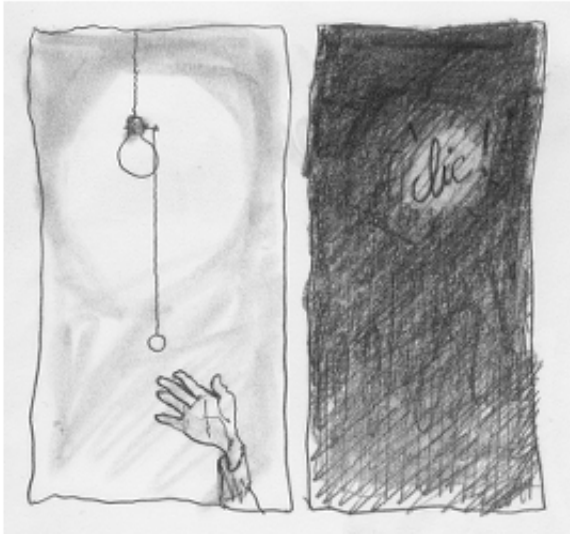
Stéphane Bourguignon 


**UN HOMME ET UNE FEMME, FACE À FACE,
DANS UNE MAISON DE VILLÉGIATURE. JOUR,
NUIT, JOUR, NUIT, JUSQU'À LA
DÉSINTÉGRATION.**




Iris Olga Duhamel-Noyer 

ÉTENDUE SUR UNE CIVIÈRE, BLÊME ET
SUTURÉE, ELLE SE DEMANDAIT D'OUÙ POUVAIT
BIEN VENIR LE PETIT ÊTRE HUMIDE QU'ELLE
AVAIT BRIÈVEMENT APERÇU.



Jean-Louis Tripp 

Élisabeth Vonarburg 

OBITUAIRE PARALLÈLE

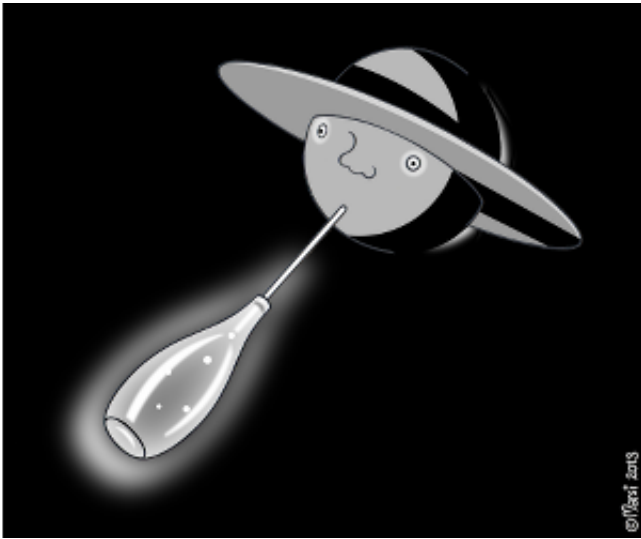
NÉE LE 23 DÉCEMBRE 2012, APRÈS LA FIN DU
MONDE, ELLE MOURUT LE 32 DU MOIS
SUIVANT. ON NE LE REGRETTA PAS. ELLE NON
PLUS.



Patrick Doyon  

Samuel Archibald 

**EN ACCÉLÉRANT SUR L'ASPHALTE, IL SE
DEMANDAIT COMMENT EXPLIQUER À MARLÈNE
QUE LA CHOSE QU'ILS VENAIENT DE HEURTER
N'ÉTAIT PAS UN ANIMAL.**



Marsi 🇨🇭

Nicolas Dickner 🇨🇭


**NÉE PAR HASARD. PROPULSÉE EN BANLIEUE
DE SATURNE. PLUSIEURS TOURS DE
CATAPULTE -- PUIS UNE LENTE,
SPECTACULAIRE DISSOLUTION. MORTE
DÉGAZÉE.**

Ghazal Sotoudeh 

Monique Proulx 



**LILA ET TOM, PAR EXEMPLE
ELLE NE L'ÉTAIT PAS FONCIÈREMENT, IL
PEINAIT LUI- MÊME À L'ÊTRE. ENSEMBLE, ILS
NE LE FURENT PAS DU TOUT. HEUREUX.**



Zviane 

Fabien Cloutier 

**LA VOISINE RETWEETE LES TWEETS DE LA
CHANTEUSE. «#BAHAMAS! YUUPPI». LA
VOISINE IRA DANS LE SUD DANS SA TÊTE. LA
CHANTEUSE, ELLE, EXPLOSERÁ.**

Jean-Paul Eid David Homel 

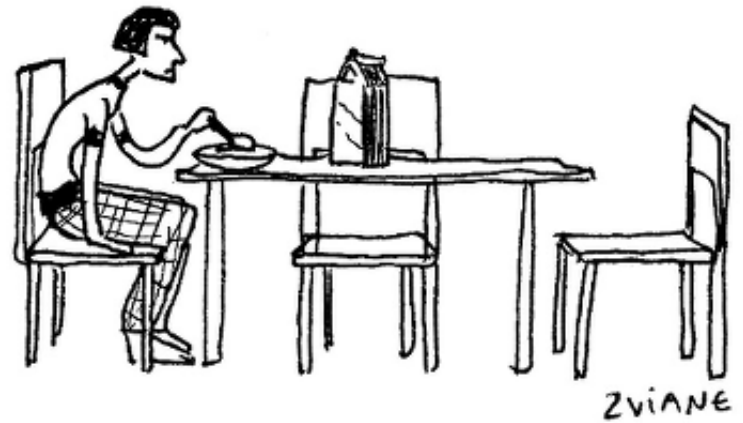
**UNE IMAGE D'ART-MAISON : SA VOISINE DOS À
L'APPAREIL, COMME SEUL HABIT UNE LANIÈRE
DE TISSU BLANC. ELLE N'A JAMAIS IMAGINÉ
CETTE CONCURRENCE.**




Pascal Colpron 

Patrick Nicol 

**UNE INFIRMIÈRE A APPELÉ. LE TEST EST
NÉGATIF. OUBLIEZ LE CONDOM. JE LUI
DEMANDE SON NOM. CLAIRE. JE L'INVITE À
DÎNER. ELLE REFUSE EN RIANT.**



Zviane 

India Desjardins 

**JE ME SOUVIENS DE LA FIN. TU AS DEMANDÉ:
« OÙ EST LE LAIT? » CINQ ANS SANS TOI PLUS
TARD, JE ME DIS QUE J'AURAIS DÛ RÉPONDRE:
« DANS LE FRIGO! »**

Alejandro Jiménez 

Fred Pellerin 

**LA BOUILLOIRE SIFFLAIT À RENDRE L'EAU.
DEHORS, L'ÉTÉ; DANS LA FENÊTRE, DE LA
NEIGE LUMINEUSE. TOUS FIGÉS. LA PREMIÈRE
TÉVÉ AU VILLAGE.**



Cyril Doisneau 🇨🇦

Nadine Bismuth 🇨🇦


L'ÉVÉNEMENT EN QUESTION S'ÉTANT PRODUIT
TROIS ANS PLUS TÔT, G LE CROYAIT
INSIGNIFIANT, FIT HAAAAHA, MAIS VIT LA
NUQUE DE R SORTIR DU RESTAURANT.



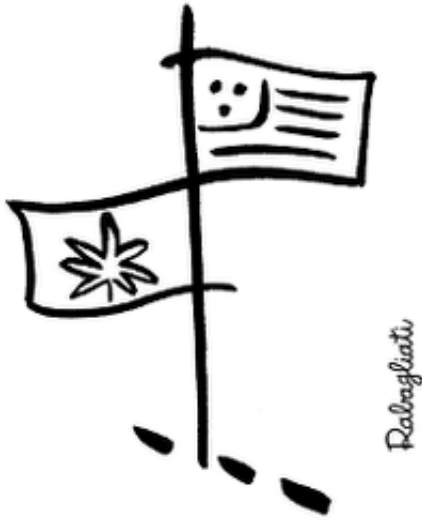
Philippe Girard 🇨🇦


Yann Martel 🇨🇦

LA TERRE? NOUS L'AVONS MANGÉE HIER.

Jean-Louis Tripp Tahar Ben Jelloun 

**IL S'EST RÉVEILLÉ PLEIN DE TRISTESSE. ON
LUI A DIT: « T'ES PAS DRÔLE. » LE
LENDEMAIN, UN HOMME S'EST RÉVEILLÉ
PLEIN DE TRISTESSE. C'ÉTAIT PAS LE MÊME.**



Michel Rabagliati 

Jacques Godbout 

IL CAMPAIT DANS SON CHAMP DE MARIJUANA.
QUE ME REPROCHES-TU? L'ENNUI, DIT-ELLE,
PRENANT SON SAC. ELLE LE DÉNONÇA À LA
FRONTIÈRE.

Céline France 

Bernard Pivot 

FATALE MÉPRISE
IL LA CROYAIT, RICHE, DOUCE ET CULTIVÉE.
DÈS LEUR NUIT DE NOCES, IL SUT QUE C'ÉTAIT
UN HOMME PAUVRE, BRUTAL ET BORNÉ.



Réal Godbout 🇨🇦

Catherine Mavrikakis 🇨🇦

ENFIN, ELLE PARTIT POUR DEATH VALLEY. À ZABRISKIE POINT, LA TERRE S'ÉTAIT ENCORE DURCIE. LA PLANÈTE SEMBLAIT SOUFFRIR DU MÊME MAL QU'ELLE.

En guise de conclusion...

Avant de mettre des auteurs au défi, il fallait que le créateur de ce recueil éprouve ce concept de nouvelle littéraire en moins de 140 caractères. Après tout, on ne dérange pas un romancier avec des équations insolubles.

Cela a pris une semaine et beaucoup de torture mentale. Et puis, un matin, quelque part dans l'automne d'un bord d'océan, une image a apporté le déclic :

« TU L'AS ATTENDU AU BOUT DU QUAI PENDANT DES HEURES. IL NE S'EST JAMAIS POINTÉ. CE QUE TU AS RÊVÉ NE TENAIT PLUS. TU AS DÛ TOUT RECOMMENCER ».

Fabien Deglise



© Marsi 2013