

# MON PROFIL DE LECTEUR



---

NOM DE L'ÉLÈVE

---

NUMÉRO DU GROUPE

Français langue d'enseignement  
Troisième secondaire  
École secondaire Les Compagnons-de-Cartier

*Référence* : Document d'accompagnement dans l'établissement du profil de lecteur de la commission scolaire des Découvreurs – Français langue d'enseignement 2<sup>e</sup> cycle, 5<sup>e</sup> secondaire

Modifié par Louise Ménard, E.P et E.R., et par Martin Bélanger

## Les critères d'évaluation en lecture

Pour arriver à cibler tes forces et tes faiblesses, les critères d'évaluation en lecture, qui sont communs à toutes les situations d'évaluation, sont des repères de premier ordre.

**Associe les indicateurs (éléments observables) de la colonne de droite aux critères d'évaluation en écriture qui sont présentés dans la colonne de gauche. Cela signifie que tu dois inscrire la lettre des indicateurs (A, B, C, etc.) sous le critère d'évaluation approprié.**

Il est à noter que le critère 5 ne compte pas d'indicateurs; il sera question de ce critère lorsque seront abordées les stratégies de lecture.

CRITÈRES D'ÉVALUATION	INDICATEURS
1. Compréhension approfondie d'un ou de plusieurs textes	A. Appuie sa réaction à partir d'éléments pertinents du texte.
	B. Cerne le contenu et l'organisation du texte.
2. Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes	C. Fonde son jugement sur des références ou des éléments pertinents liés au texte.
	D. Confronte ses réactions et son jugement à ceux des autres, experts ou non, et à d'autres experts.
3. Réaction fondée à un ou à plusieurs textes	E. Met en contexte une œuvre, un extrait, un texte, un propos, une problématique.
	F. Reconnaît les marques de point de vue.
4. Jugement critique et fondé sur un ou plusieurs textes	G. Se donne des critères pour faire ressortir la différence, la ressemblance, la nouveauté, l'intérêt ou la complémentarité d'un texte par rapport à un ou à plusieurs textes.
	H. Se situe par rapport aux valeurs, au traitement thématique et aux procédés textuels et linguistiques en recourant à ses connaissances sur la langue et à ses repères culturels.
5. Recours à une démarche et à des stratégies variées	I. Évalue la crédibilité des sources et la véracité du contenu.
	J. Sélectionne l'information pertinente, la classe et la synthétise.
	K. Interprète les informations explicites et les informations implicites en s'appuyant sur le contexte.

## Mes forces et mes faiblesses et lecture

Afin d'établir ton profil de lecteur, détermine, à l'aide de tes expériences passées, des commentaires de tes enseignants, de tes pairs, et des observations faites à la suite de diverses situations d'évaluation réalisées antérieurement, quelles sont tes forces et tes faiblesses.

### Mes forces en lecture sont :

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### Mes faiblesses en lecture sont :

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### Réponds aux questions suivantes :

Je suis un meilleur lecteur quand je lis des textes dont la situation dominante est...

- Narrative (roman, théâtre, poésie, etc.)
- Informative / explicative (textes de journaux, encyclopédie, textes scientifiques, etc.)
- Argumentative (textes d'opinion, essai, débats, etc.)

### Ce que j'apprécie le moins en lecture, c'est...

---

---

### Le ou les critères d'évaluation qui sont plus difficiles pour moi sont...

- Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes
- Réaction fondée à un ou à plusieurs textes
- Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes
- Jugement critique et fondé sur un ou plusieurs textes

### Ce qui m'aide à lire, c'est...

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## Les stratégies de lecture

Parmi les stratégies de lecture suivantes, lesquelles utilises-tu, et à quelle fréquence le fais-tu?

Stratégies de lecture	Utilisée ?		Fréquence		
	Oui	Non	Souvent	Parfois	Jamais
<b>Analyser une situation de lecture</b>					
Me poser des questions : Qui a écrit ce texte? À qui il s'adresse? Quel en est le sujet? Quelle est mon intention de lecture? Dans quel contexte a-t-il été écrit? Quand a-t-il été écrit?					
Déterminer le type et le genre de texte					
<b>Déterminer sa manière de lire</b>					
Préciser le temps alloué à la lecture					
Choisir une manière de lire					
Déterminer le type de lecture à faire					
Faire l'inventaire des ressources disponibles					
Prévoir une façon de noter les éléments importants					
<b>Faire des prédictions à partir d'un survol</b>					
Survoler le texte en observant certains indices					
Faire des prédictions sur le texte					
Trouver la signification d'un mot					
Consulter un dictionnaire					
Se servir de la construction d'un mot					
Analyser le contexte dans lequel se trouve le mot					
<b>Annoter et lire un texte courant<sup>1</sup></b>					
Préciser ce que je cherche					
Prendre des notes et marquer le texte					
Dégager le plan du texte					
Faire un résumé du texte					
<b>Annoter et lire un texte narratif</b>					
Repérer les éléments constituant le texte narratif					
Reconstituer le schéma narratif					
Faire un résumé du texte					
Classer mes notes					
<b>Noter des informations rapidement</b>					
Utiliser les abréviations					
<b>Réagir à une lecture ou à une écoute</b>					
Noter mes impressions et mes réactions face à la lecture ou à l'écoute					
Relever des passages					
Comparer mes réactions					

Les stratégies sont inspirées en tout ou en partie de celles présentées dans le manuel *Forum* de 4<sup>e</sup> secondaire de GRAFICOR

<sup>1</sup> Texte dont la structure dominante est autre que narrative, soit explicative, informative ou argumentative.

## Attentes de fin de cycle et plan d'action en lecture

Les attentes de fin de troisième secondaire permettent à ton enseignant d'établir le niveau de développement de tes compétences. L'écart entre le lecteur que tu es aujourd'hui et ces attentes permet en quelque sorte d'établir ce sur quoi tu dois travailler pour mieux développer ta compétence à lire.

### A. Les attentes de fin de troisième secondaire en lecture

À la fin de la troisième secondaire, l'élève :

- ✓ Manifeste une bonne compréhension des textes.
  - ✓ Fonde son appréciation sur des éléments explicites et implicites.
  - ✓ Sélectionne des textes ou des éléments de textes pertinents.
  - ✓ Fait ressortir avec justesse le contenu des textes.
  - ✓ Fournit des justifications adéquates de son interprétation et de sa réaction.
  - ✓ Fonde son appréciation à partir de critères appropriés et variés.
  - ✓ Met en relation de façon pertinente des procédés d'écriture et des effets produits par le texte.
- 

### B. Mon plan d'action en lecture

À la lumière du diagnostic que les pages précédentes t'ont permis d'effectuer, cible trois aspects que tu désires travailler pour développer davantage ta compétence en lecture.

Il est à noter que tu pourras revenir sur ton plan d'action en cours d'année si tu souhaites le modifier.

1.

2.

3.