

**FRA-5204**

## **EXPLORER L'UNIVERS POÉTIQUE**

### **C1 Lire et apprécier des textes variés**

Été (Isabelle Callis-Sabot)

Vacances (Esther Granek)



**Nom de l'élève :** \_\_\_\_\_

**Date :** \_\_\_\_\_

**durée 1 h 30**

document créé par Catherine Miron



# Texte 1      Été

**Isabelle Callis-Sabot**

Un ciel insignifiant, sans forme ni couleur,  
S'étale chaudement sur les toits de la ville ;  
Je sens se dégager de ses vapeurs fébriles  
Un charme artificiel et des rêves trompeurs.

J'étouffe sous le poids des tourments de l'été,  
Je m'ennuie au milieu de la foule bruyante,  
Je maudis le soleil, la lumière aveuglante,  
L'agitation, le monde et les festivités.

Je ne supporte plus ce jour de canicule  
Et tandis que s'amorce un banal crépuscule  
Mélancoliquement je pense et je revois

Le sentier sinueux qui, à travers les ronces,  
S'aventure se perd et doucement s'enfonce  
Dans la pénombre humide et fraîche des sous-bois.

## **Texte 2      Vacances**

### **Esther Granek**

Tiède est le vent  
Chaud est le temps  
Fraîche est ta peau  
Doux, le moment

Blanc est le pain  
Bleu est le ciel  
Rouge est le vin  
D'or est le miel

Odeurs de mer  
Embruns, senteurs  
Parfums de terre  
D'algues, de fleurs

Gai est ton rire  
Plaisant ton teint  
Bons, les chemins  
Pour nous conduire

Lumière sans voile  
Jours à chanter  
Millions d'étoiles  
Nuits à danser

Légers, nos dires  
Claires, nos voix  
Lourd, le désir  
Pesants, nos bras

Tiède est le vent  
Chaud est le temps  
Fraîche est ta peau  
Doux, le moment

Doux le moment...  
Doux le moment...

## Cerner le contenu

1. Dégagez le message véhiculé dans chacun des textes. Ensuite, reformulez quelques idées principales et/ou quelques émotions des autrices (dans vos propres mots).

<b>Été (Isabelle Callis-Sabot)</b>	<b>Vacances (Esther Granek)</b>
<b>Message</b>	<b>Message</b>
<b>Idées principales et/ou émotions</b>	<b>Idées principales et/ou émotions</b>



## Interpréter les textes

2. Les deux textes poétiques que vous avez lus portent sur le thème de la saison estivale. Comment chaque autrice traite-t-elle de ce thème dans son texte? Justifiez votre réponse en appuyant sur des éléments **textuels** (ton ou point de vue, symboles, valeurs, etc.) ou **linguistiques** (forme poétique, sens des mots ou des images, etc.).

## Réagir aux textes

3. En étant sensible à l'intérêt, aux émotions et aux impressions qu'ils ont suscités chez vous, faites part de votre réaction aux textes lus. Justifiez votre réponse en vous appuyant sur vos expériences personnelles, vos valeurs ou vos repères culturels ainsi que sur des éléments du texte.