

LES DÉMONSTRATIFS

Déterminants

Singulier		Pluriel
MASCULIN	FÉMININ	
<u>ce, cet</u>	<u>cette</u>	<u>ces</u>
<u>ce chat, cet homme, cet âge</u>	<u>cette maison</u>	<u>ces chaises</u>
<u>ce (cet)... ci</u>	<u>cette... ci</u>	<u>ces... ci</u>
<u>ce (cet)... là</u>	<u>cette... là</u>	<u>ces... là</u>
<u>ce livre-ci</u>	<u>cette idée-là</u>	<u>ces plantes-ci</u>

PRONOMS VARIABLES

Singulier		Pluriel	
MASCULIN	FÉMININ	MASCULIN	FÉMININ
<u>celui</u>	<u>celle</u>	<u>ceux</u>	<u>celles</u>
<u>Mon voisin, celui d'en face.</u>	<u>Quelle auto?</u> <u>Celle de Julie?</u>	<u>À ceux qui étudient.</u>	<u>Les candidates, celles qui passent l'entrevue.</u>
<u>celui-ci</u>	<u>celle-ci</u>	<u>ceux-ci</u>	<u>celles-ci</u>
<u>celui-là</u>	<u>celle-là</u>	<u>ceux-là</u>	<u>celles-là</u>
<u>Ton livre, c'est celui-là.</u> <u>Celui-ci est le mien.</u>	<u>Je n'aime pas cette robe, mais j'aime celle-ci.</u>	<u>Cet enfant a raison, ceux-là ont tort.</u>	<u>Ah! celles-là, elles ne changent pas.</u>

PRONOMS INVARIABLES

Neutre	
<u>ce</u>	<u>Ce sont des mensonges.</u> <u>Ce n'est pas mon cas.</u>
<u>c'</u>	<u>C'est une erreur.</u>
<u>ceci</u>	<u>Ceci ne me concerne pas.</u>
<u>cela</u>	<u>Travailler, cela me fatigue.</u>
<u>ça (familier)</u>	<u>Ça ne peut plus durer.</u>

Les pronoms démonstratifs neutres *ceci*, *cela*, *ça* s'emploient pour remplacer une phrase ou une idée entière.

<i>Ceci = ce + ci</i>	<i>Cela = ce + là</i>
<i>Ceci</i> m'a beaucoup impressionné. (<i>Ceci</i> remplace la phrase ou l'idée entière que j'ai devant moi.)	<i>Cela</i> m'a beaucoup impressionné. (<i>Cela</i> remplace la phrase ou l'idée entière qu'on vient de mentionner.)
Je trouve <i>ceci</i> intéressant. (<i>Ceci</i> remplace la phrase ou l'idée entière que j'ai devant moi.)	Je trouve <i>cela</i> intéressant. (<i>Cela</i> remplace la phrase ou l'idée entière qu'on vient de mentionner.)
<i>Ceci</i> vous fera plaisir; votre fils vient de gagner le concours. (<i>Ceci</i> remplace la phrase ou l'idée entière que j'ai devant moi.)	Votre fils vient de gagner le concours; <i>cela</i> vous fera plaisir. (<i>Cela</i> remplace la phrase ou l'idée entière qu'on vient de mentionner.)

Remarquez bien: *Ça* s'emploie dans le style familier pour *cela*, surtout dans les expressions telles que:

Ça c'est bien.	Ça va sans dire.
Ça c'est de ma faute.	Ça se voit.
Ça va de soi.	Ça ne se fait pas.
Ça m'est égal.	

Remarquez bien: *Il* ou *elle* s'emploie normalement comme sujet du verbe *être* avant un adjectif et avant les nationalités, les professions et les religions.

Comparez:		
Je n'aime pas ce livre.	Il est difficile.	C'est un livre difficile.
Voilà Marie.	Elle est étudiante.	C'est une étudiante intelligente.
Connaissez-vous son père?	Il est avocat.	C'est un bon avocat.
Avez-vous vu ce film?	Il est formidable.	C'est un film formidable.
Je vous présente Cécile et Catherine.	Elles sont canadiennes.	Ce sont des étudiantes canadiennes.
Notre équipe a remporté la victoire.		C'est formidable. (Le fait de remporter la victoire est formidable.)
On a perdu le match.		C'est dommage. (Le fait de perdre le match est dommage.)
Robert a manqué le train.	Il est stupide. (Robert est stupide.)	C'est stupide. (Le fait de manquer le train est stupide.)