

[1]

DÉFENDRE DES IDÉES

FRA-5201-2



CYBERFRANÇAIS

CFPEAST

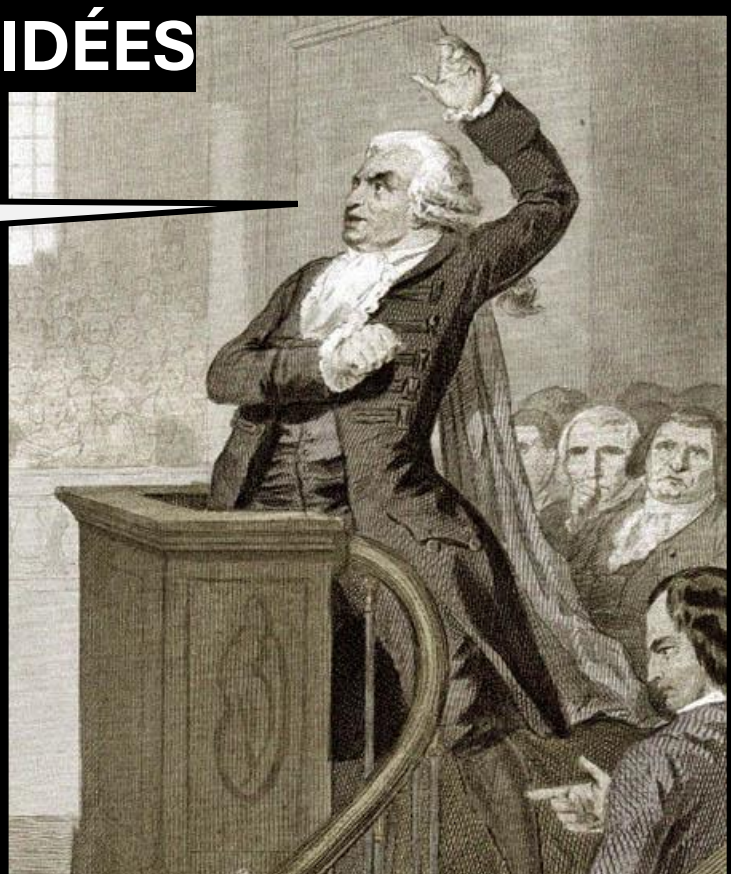
L. TREMBLAY

Modifié par J. Plante



VERSION

Juin 2025



Mirabeau, orateur de 1789 (illustration H. Baron, 1843)

CONSTRUIRE UNE ARGUMENTATION

FRA-5202-1



FRA-5201-2

Défendre des idées

Première partie

Lecture

Situation d'apprentissage 1

Un concours oratoire se tiendra dans le cadre des activités de la SEMAINE DES GRANDES IDÉES. Un montant de 5 000,00 \$ sera remis au gagnant.

Comme vous rêvez de disposer de cette somme d'argent, vous êtes prêt à fournir les efforts nécessaires pour impressionner le jury lors d'un débat imposé.

D'abord, vous devez vous informer sur des sujets divers et apprendre à déceler les points de vue adoptés dans différents textes d'opinion.



ACTIVITIC 1

**Il combat la haine avec la
connaissance et le RAP.**

**À la section 1 de votre page Moodle FRA-5201-2,
rencontrez un homme
qui défend ses idées au grand jour :**

Aly « Webster » Ndiane.

- 1. Cliquez sur le 1^{er} lien, Des armes ou des vivres,
et écoutez cette chanson de Webster ;**
- 2. Cliquez sur le lien Historien et rappeur et
écoutez l'entrevue pour en apprendre
davantage.**

1. Résumez, en quelques lignes, la cause défendue par Aly « Webster » Ndiane.

2. Le reportage souligne le fait qu'Aly a arrêté d'enseigner pour parcourir les scènes du monde où il chante et fait des conférences. Que pensez-vous de sa décision ?

3. Que veut-on dire par la phrase suivante ?
« *Combattre la haine avec la connaissance.* »

4. Selon vous, la cause raciale concernant les Noirs vaut-elle la peine d'être défendue de nos jours ? Dites pourquoi.



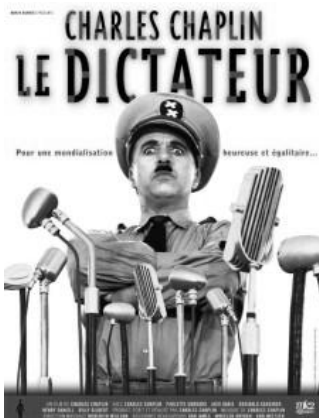
Martin Luther King, 1963

Il existe de multiples façons de défendre ses idées :

En prononçant un discours



En manifestant



En réalisant un film

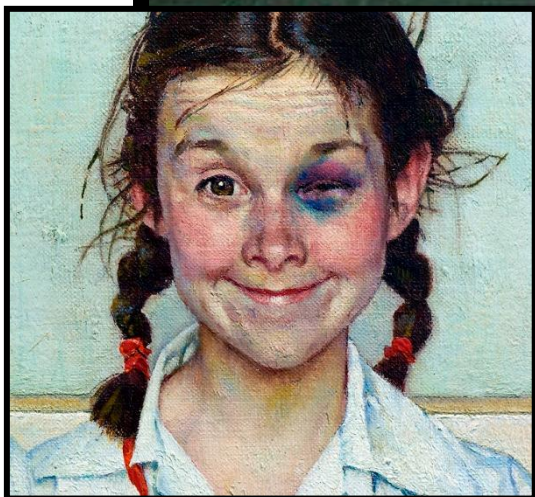
En écrivant une chanson, un poème ou une histoire



Les sept péchés capitaux, Otto Dix, 1933 1

En créant une œuvre picturale comme une illustration, une caricature, une sculpture ou une peinture.

Elle a défendu ses idées.



Mais...

Était-ce une *bonne* idée ?

The young lady with the shiner (La jeune fille avec un oeil au beurre noir), Norman Rockwell, 1953

OBSERVEZ CES QUATRE TABLEAUX.

1



2



3



4

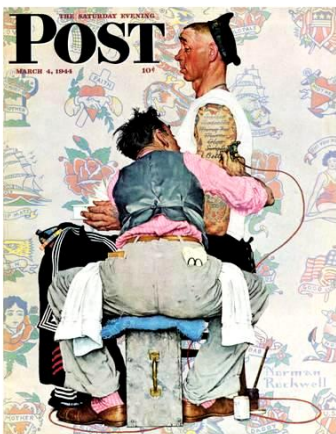
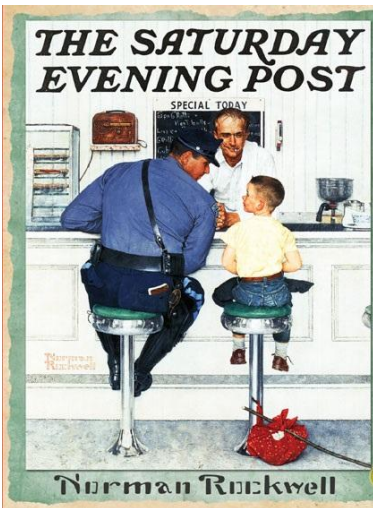


LISEZ CE TEXTE.

L'art est une arme

L'auteur des œuvres de la page précédente se nomme Norman Rockwell. Né en 1894 dans l'État du Massachusetts (États-Unis), il est reconnu pour son travail au *Saturday Evening Post* ; de 1916 à 1963, il réalise 321 pages couvertures pour ce magazine qui est l'un des plus lus aux États-Unis.

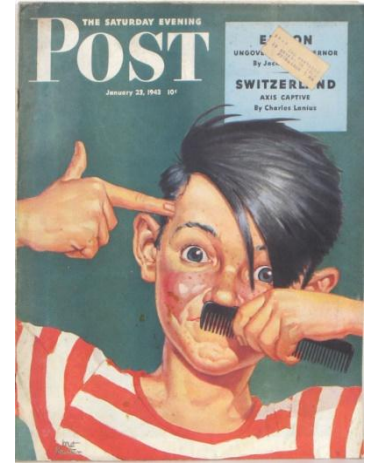
Les dessins de Rockwell le rendent célèbre autant grâce à sa technique que grâce à ses sujets. L'artiste se plaît à représenter les valeurs sociales de l'époque, les joies quotidiennes de la vie, mais aussi les problèmes sociaux qui secouent l'Amérique.



Le discours des quatre libertés

En 1939, l'Europe est en plein bouleversement. L'Allemagne vit sous le règne nazi et la Seconde Guerre mondiale fait rage entraînant dans son sillage des milliers de déportés et de morts.

Aux États-Unis, le président Franklin Roosevelt s'insurge contre ce climat d'horreur et de liberté bafouée. Et c'est en tant que défenseur des droits de l'homme qu'il prononce, le 6 janvier 1941, un discours qui énonce sa vision d'**un avenir meilleur basé sur quatre libertés :**



Référence à Adolf Hitler

- **La liberté d'expression;**
- **La liberté de culte;**
- **La liberté de vivre sans crainte;**
- **La liberté de vivre sans avoir faim.**

De son côté, l'illustrateur Norman Rockwell soutient les principes du président Roosevelt et représente les quatre libertés en quatre tableaux. Ceux-ci sont admirés par la plupart des Américains lors d'expositions ambulantes à travers le pays. C'est d'ailleurs ainsi que les quatre tableaux de Norman Rockwell contribuent à ce que les quatre libertés établies par Roosevelt deviennent un objectif partagé par tous les citoyens des États-Unis.

En définitive, on peut affirmer qu'en matérialisant son effort de guerre dans une œuvre artistique, **l'artiste a su défendre ses idées.**

- 1. Associez chacune des quatre libertés de Roosevelt à chacun des quatre tableaux de Rockwell présentés à la page 7.**

Tableau 1 : La liberté de _____

Tableau 2 : La liberté de _____

Tableau 3 : La liberté de _____

Tableau 4 : La liberté de _____

- 2. Faites une recherche sur Internet afin de répondre à ces questions.**

a) En quelle année est décédé Norman Rockwell ?

b) En quelle année réalise-t-il sa série de tableaux « Les quatre libertés » ? _____

c) Dans l'expression « la liberté de culte », que signifie le mot « culte » ?

d) Dites pourquoi le plus long et le plus difficile à réaliser fut le tableau « La liberté de culte ».

e) Décrivez le tableau « La liberté de vivre sans crainte » en précisant à quoi les gros titres du journal dans la main du père sont importants pour comprendre l'œuvre (Votre recherche sur Internet vous éclairera sur ces gros titres.)

3. Dans le contexte, que signifie le titre du texte « L'art est une arme » ?

4. Le tableau « La liberté d'expression » présente quelques personnages. Que remarquez-vous à propos du personnage debout ?

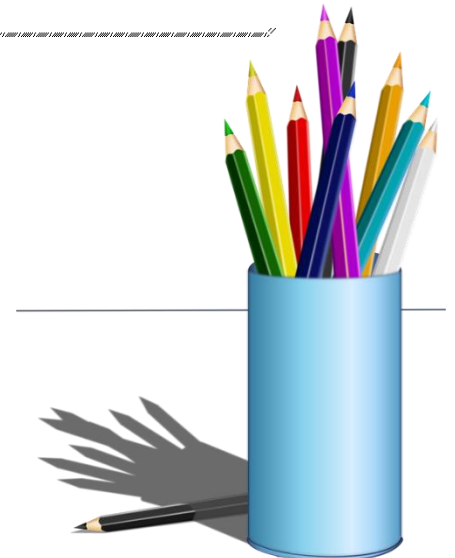
5. Que pensez-vous de l'initiative de Rockwell de peindre les quatre libertés afin de faire valoir ses valeurs et de défendre ses idées ?

6. Laquelle des œuvres de Rockwell présentées dans les pages 5, 7, 8 et 9 de ce document préférez-vous ? Dites pourquoi.

Norman Rockwell s'est battu contre la guerre à mains nues... ou, plutôt, armé d'un crayon à colorier. Mais tout le monde n'a pas son talent d'illustrateur ! Aussi, la guerre est un enjeu qui nous dépasse, on se sent impuissants face à cette tragédie, mais...



Figure 1 Norman Rockwell (1894-1978), *Breakfast Table Political Argument* (oil study), 1948



LA SÉQUENCE ARGUMENTATIVE¹

INTENTION DE COMMUNICATION

Convaincre, influencer, persuader, inciter à agir un ou des destinataires sur un fait, un problème, un événement, une croyance, une décision politique, etc., et ce, en tenant des propos soit favorables, défavorables ou nuancés.

GENRES DE TEXTES ARGUMENTATIFS

L'éditorial, l'article critique, la lettre ouverte, le billet, le commentaire, l'essai, le pamphlet, le message publicitaire, le débat, etc.

CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES

Présence :

- D'un ton catégorique, ferme, favorable ou défavorable à... ;
- Du « je ».

Mise en évidence de ses convictions et de ses valeurs personnelles : engagement personnel tout au long de sa présentation ou de ses interventions.

¹ Pages 13-16 adaptées du document *Pour ou contre*, créé par Édith Letendre de la Commission scolaire des Hauts Cantons

ORGANISATION DE LA SÉQUENCE ARGUMENTATIVE

| INTRODUCTION | |
|---|--|
| Présentation du sujet | <p>Sujet amené : Présentation du sujet à l'aide d'une idée générale (une interrogation, une donnée statistique, un événement, un appel à des considérations historiques, une observation de l'actualité, une expérience personnelle, etc.)</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Depuis les rêves de Jules Verne, en passant par Tintin, depuis le lancement du premier satellite artificiel « Spoutnik I » par les Russes, jusqu'aux premiers hommes sur la Lune, la conquête de l'espace ne cesse de nous fasciner. - Dernièrement, les États-Unis ont lancé un satellite artificiel en direction du Soleil, dans le but d'observer la « face cachée » de cette étoile à énergie grandiose. Cette recherche permettra-t-elle de réaliser de nouvelles expériences météorologiques dans l'espace extra-atmosphérique ? - Lorsque j'étais encore enfant, mes parents m'ont amené au cinéma voir le film de Spielberg, E.T., l'extraterrestre. À l'époque, je croyais vraiment que les extraterrestres existaient sous une forme presque humaine et qu'un jour, les civilisations intergalactiques viendraient nous sauver, nous, les Terriens, de la pollution de notre planète. |
| Formulation de la thèse (prise de position) | <p>Sujet posé : Le sujet étant amorcé et présenté, vous devez maintenant faire connaître votre position sur le sujet donné.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintenant que je suis plus âgée, je suis persuadée que les extraterrestres ne pourraient rien y faire quant à l'état |

| | | |
|---|---|--|
| | désolant de notre planète. Nous avons atteint le point de non-retour. | |
| | Sujet divisé (facultatif) : Après le sujet posé et l’opinion sur la question, tu dois présenter les aspects qui seront abordés dans ton texte ou dans ta présentation. | |
| DÉVELOPPEMENT | | |
| Phase argumentative | | |
| On retrouvera dans le développement un minimum de trois (3) arguments qui serviront à convaincre les destinataires du bienfondé de ton opinion. | | |
| Faites attention : L’argumentation peut être CATÉGORIQUE ou NUANCÉE . | | |
| On la qualifiera de nuancée lorsque l’auteur concèdera certains éléments à la position adverse. | | |
| Qu’est-ce qu’un argument ? | | |
| C’est un contenu (faits, exemples, références, etc.) qui sert de preuve et qui vient justifier ce qu’une affirmation de départ avance. | | |
| Procédés argumentatifs | | |
| Référence à une autorité | Il s’agit de <u>rapporter les propos de quelqu’un dont la profession, l’éducation ou les titres en font un spécialiste</u> du domaine en question. Le poids de ce type d’argument dépend de la <u>crédibilité</u> et du prestige de la personne ou de l’organisme cité. | Selon le ministre de la Sécurité publique , la dangereuse pratique des graffitis sur les structures des ponts la nuit est surveillée de près. |
| Référence à des faits (événements et statistiques) | Les <u>références (statistiques, rapport de recherches, enquêtes, résultats de sondage)</u> sont aussi des données <u>objectives</u> qui donnent de la <u>crédibilité</u> aux arguments. | Une étude du CEFRIO démontre que le téléphone intelligent demeure l’appareil mobile numéro 1 des adultes de 18 à 24 ans. |

| | | |
|--|---|--|
| Appel aux valeurs, aux sentiments, aux traditions | C'est un moyen efficace de persuasion parce qu'il rejoint les destinataires dans leurs émotions, leurs sentiments, leurs croyances et leurs valeurs. Il <u>amène les destinataires à changer leurs perceptions et à modifier leurs comportements.</u> | Lorsque vous fumez, vous inquiétez vos proches qui tiennent à vous. Protégeons nos enfants, ne laissons pas les jeunes ruiner leur santé au profit des multinationales du tabac qui engrangent de mirobolants profits. |
| Citations de témoignages | Les témoignages viennent faire le compte rendu d'un <u>fait vécu</u> , <u>raconter une expérience</u> . Ces renseignements <u>ajoutent de la force aux arguments.</u> | Un citoyen déplore la situation : « J'ai peine à croire qu'une partie du contenu de mon bac de récupération prend le chemin du dépotoir. » |
| Appel à des principes logiques | Argument <u>faisant appel à la rationalité</u> de la personne que l'on tente de convaincre. | Ce n'est pas parce qu'on met les ordures au chemin et que le camion les ramasse qu'elles disparaissent par magie ! |
| Appel au changement | Argument qui <u>demande au lecteur de s'impliquer</u> pour faire changer les choses. | Cessons de polluer notre planète comme s'il en existait une de rechange. Développons plutôt des comportements responsables. |
| Citation d'énoncés généraux | Sens commun, proverbes, dictons | Vous ne pouviez pas dire que vous ne le saviez pas, nul n'est censé ignorer la loi. » — Le ministre des Finances devrait être prudent dans ses prévisions et se rappeler ceci : « Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. » |

CONCLUSION

- Rappeler les arguments les plus forts qui soutiennent la prise de position et convaincre du bienfondé de cette prise de position.
- Ouverture du sujet (réflexion sur le sujet; projection dans le futur; information nouvelle; proverbe; lien avec un autre sujet; paroles de chanson; citation; fait historique ou d'actualité; etc.)
 - *Il est donc évident que la hausse du salaire minimum aiderait la population. D'un autre côté, il serait intéressant de se pencher sur les mesures mises en place par le gouvernement afin de contrer la pauvreté.*

Associez chacun de ces arguments à un procédé argumentatif vu à la page précédente (un procédé peut revenir plus d'une fois) :

| | |
|--|--|
| 1. « Selon le rapport de l'UNESCO, investir dans l'éducation permet d'augmenter le PIB d'un pays de 30 % sur une génération. » | |
| 2. « Imaginez un monde où nos enfants n'ont pas de nature à explorer, où les océans sont vides et les forêts disparues. » | |
| 3. Face à la crise des déchets plastiques qui polluent nos océans et menaçant la biodiversité marine, nous ne pouvons plus rester passifs. Les initiatives comme le bannissement des sacs plastiques à usage unique dans certaines villes montrent qu'un changement est possible et efficace. | |
| 4. L'éducation fournit les connaissances et les compétences nécessaires pour être productif dans la société. Une population éduquée est donc plus capable de participer activement à la démocratie et à la prise de décisions éclairées. Par conséquent, investir dans l'éducation est crucial pour le développement d'une société prospère. | |
| 5. Jamais au grand jamais il ne faut dire jamais. | |
| 6. Une étude réalisée par le département de psychologie de l'Université de Sherbrooke a permis d'établir un lien de causalité entre l'absence des parents et l'augmentation des troubles de comportements. | |
| 7. De nombreux praticiens de la méditation rapportent des améliorations significatives de leur bien-être mental. Par exemple, Jon Kabat-Zinn, un adepte de la méditation, déclare : « La méditation de pleine conscience m'a appris à vivre dans le moment présent et à gérer mes pensées anxieuses. » | |
| 8.. Si tu ne te brosses pas les dents, alors tu auras des caries, ce qui te coutera cher. | |

**Chacun de nous a des convictions, des croyances,
des points de vue sur plusieurs questions et enjeux.**

**On a tous une cause qui nous tient à cœur. Une cause pour
laquelle on oserait se tenir debout face à une assemblée afin de faire
valoir notre vision des choses en exerçant L'ART DE LA
PERSUASION.**

Prenez connaissance de ces sujets controversés.

- Les voitures électriques sont-elles la solution idéale pour réduire l'émission de gaz polluants ?
- Devrait-on augmenter le salaire minimum ?
- Les humoristes peuvent-ils rire de tout et de tous ?
- Croyez-vous que les femmes sont trop souvent représentées comme des objets sexuels dans la publicité ?
- Devrait-on augmenter l'âge du permis de conduire à 18 ans ?
- Devrait-on interdire totalement les téléphones cellulaires dans les écoles ?
- En classe, devrait-on accorder une plus grande place aux activités artistiques ?
- Devrait-on boycotter les grosses entreprises américaines telles que Walmart et favoriser les entreprises canadiennes ?
- Croyez-vous qu'il faudrait réglementer l'âge minimum pour aller sur un réseau social ?
- Croyez-vous que la « cancel culture » (culture de l'annulation) est parfois une punition trop grave pour le « crime » commis ?

Parmi les sujets énumérés dans la liste de la page précédente, lequel vous interpelle le plus ?

Expliquez en quoi cette question vous intéresse et/ou vous touche particulièrement.

Pour répondre aux questions suivantes, il est possible que vous soyez obligé de faire quelques recherches sur le sujet choisi.

Quelle est votre opinion face à cette question ?

Appuyez votre point de vue (votre opinion) avec un argument.

**À quel type d'arguments (procédés argumentatifs) correspond-il ?
Expliquez votre réponse (Référez-vous aux pages 15-16.).**

**Que disent les gens qui ne partagent pas votre opinion sur ce même sujet ?
Comment formulent-ils leur objection ?**

Il est temps de corriger les exercices précédents.

Lisez le texte suivant.**Des pharmaciens s'unissent contre l'autodiagnostic sur Internet**

Le pharmacien Alexandre Chagnon a créé un site Internet permettant aux pharmaciens de répondre directement aux questions des patients.

1 Avoir mal au ventre, aller sur Google et se diagnostiquer un cancer de l'estomac :
2 de plus en plus de Québécois se tournent vers Internet pour comprendre leurs ennuis de
3 santé, au risque de se tromper. Pour les aider, une centaine de pharmaciens bénévoles
4 ont décidé de leur offrir un remède virtuel en répondant gratuitement à leurs questions
5 en ligne.

6 Touché par l'histoire d'une jeune mère forcée d'arrêter d'allaiter après avoir cru à
7 tort un conseil sur un forum de discussion, le pharmacien Alexandre Chagnon a lancé en
8 octobre 2015 un site Internet permettant aux professionnels de la santé d'aider les
9 patients.

10 « *J'étais encore stagiaire en 2013 et il y avait cette femme, en pleurs dans la*
11 *pharmacie, demandant de l'aide, se souvient-il, encore sous le coup de l'émotion. Elle*
12 *avait lu sur un forum qu'elle devait arrêter d'allaiter les trois jours suivants une*
13 *consommation d'alcool pour ne pas mettre son nourrisson en danger. Une information*
14 *complètement erronée qui l'a obligée à arrêter définitivement l'allaitement. C'était*
15 *dramatique ! Elle tenait tellement à allaiter, et s'en est beaucoup voulu. »*

16 Ce jour-là, Alexandre Chagnon a compris qu'il aurait beau essayer de devenir le
17 meilleur des pharmaciens, cela n'empêcherait pas ses patients d'aller sur Internet avant

18 de le questionner. En effet, 90 % des Canadiens ont pris l'habitude de consulter Internet
19 pour s'informer sur leur santé, révélait un sondage du CRTC, en mars 2016. Ils n'étaient
20 que 64 % à le faire en 2010.

21 Il a donc réalisé que les pharmaciens devaient aussi être sur Internet et a créé
22 « Question pour un pharmacien ». Le site permet de poser une question gratuitement et
23 anonymement à un expert de la santé tout en restant devant son écran. Un pharmacien
24 bénévole répondra dans les 24 heures.

25 Au début seul à conseiller les curieux tombés sur son site par hasard, le jeune
26 pharmacien s'est depuis entouré d'une centaine de ses pairs. Ils tentent de lutter contre la
27 désinformation qui circule sur la Toile en partageant leur expertise à un plus large public.
28 « *En pharmacie, tu réponds à la question d'un patient en privé, et réalises en fin de*
29 *journée que tu as répondu dix fois à la même question. Sur Internet, on peut partager le*
30 *cas d'un patient qui pourrait en intéresser d'autres.* »

31 **Internet, mine d'or ou champ de mines ?**

32 Alexandre Chagnon n'est pas le premier à avoir mesuré l'importance de se
33 retrouver sur la Toile. Olivier Bernard, plus connu sous le nom « Pharmachien »², est
34 aussi parti à la chasse aux fausses informations. À travers son blogue, ses livres, et depuis
35 peu sa série sur Tou.tv, le pharmacien déconstruit avec humour les fausses croyances et
36 vulgarise les études scientifiques.

² Voyez, sur votre page Moodle 4103, des vidéos du Pharmachien.

37 *« Mes patients venaient avec de fausses croyances, paniqués d'avoir une maladie*
 38 *grave, et j'ai vite réalisé que ça venait d'Internet, confie-t-il. C'est très anxiogène,*
 39 *Internet, ça crée des hypocondriaques. »*

40 Un avis que partage le président du Collège des médecins, Charles Bernard. Dans
 41 sa carrière, il a rencontré ce genre de patients. *« On m'a déjà dit : "Docteur, j'ai la*
 42 *sclérose en plaques. Je suis allé sur tel site et j'ai les mêmes symptômes." Finalement, il*
 43 *n'avait quasi rien »*, raconte-t-il.

44 D'après lui, un patient ne peut s'auto-diagnostiquer en s'appuyant seulement sur
 45 des symptômes. *« Le médecin a souvent besoin de faire un examen physique ou en*
 46 *laboratoire pour confirmer son hypothèse. »*

47 De son côté, François Blondin, pharmacien depuis sept ans, s'inquiète surtout des
 48 forums de discussion où l'information est basée sur des impressions personnelles. *« Le*
 49 *problème, c'est que n'importe qui peut dire n'importe quoi sur internet. Et monsieur et*
 50 *madame Tout-le-monde n'ont pas les connaissances ni la formation pour séparer le*
 51 *faux du vrai. »*

52 **Une richesse d'informations**

53 Une opinion qui reste à nuancer, croit Zoé L'Ériger. La jeune étudiante estime
 54 rassurant de pouvoir se retrouver dans certains témoignages. *« Tu te dis que tu n'es pas*
 55 *tout seul à vivre ça, que tu n'es pas anormal. »*

56 Elle considère surtout Internet comme un moyen facile et rapide de s'informer,
 57 sans déranger personne. *« Notre génération a grandi avec la technologie, c'est devenu*
 58 *un réflexe de chercher sur notre cellulaire, souligne-t-elle. On est aussi beaucoup plus*
 59 *stressés que nos parents ; on veut vite savoir si c'est grave, ce que l'on a. »*

60 Aux yeux du Pharmacien, Internet reste une ressource incroyable qu'il ne
61 voudrait jamais perdre. « Une personne qui veut prendre en main sa santé peut y
62 trouver plein d'outils. Beaucoup de gens arrivent en pharmacie déjà informés et sont
63 capables de mettre des mots sur leurs symptômes d'après ce qu'ils ont lu. C'est
64 fantastique ! »

65 **Le système de santé en cause**

66 Aux yeux d'Olivier Bernard, ce phénomène reflète aussi une déception des
67 Québécois vis-à-vis du système de santé. « Tu appelles Info-Santé, on va ultimement te
68 dire de consulter un médecin. En pharmacie, c'est pareil, il y a des limites au diagnostic
69 qu'on peut faire. En même temps, les gens ne veulent pas aller aux urgences et attendre
70 20 heures avant de savoir ce qu'ils ont », constate-t-il. Pas étonnant alors de voir ces
71 personnes prendre leur santé en main, selon lui.

72 Une opinion que partage entièrement Zoé L'Ériger. À plusieurs reprises, la jeune
73 femme s'est sentie livrée à elle-même après une consultation chez le médecin. « Il faut
74 toujours poser plein de questions, sinon c'est sûr que le médecin ne va pas tout te dire.
75 On a toujours l'impression qu'ils n'ont pas de temps pour nous », se désole-t-elle.

Source : Annabelle Caillou Le Devoir, 4 février 2017

Compréhension

A. Résumez, en vos mots, le point de vue des intervenants à propos de l'autodiagnostic sur Internet.

- **Alexandre Chagnon**

Profession : _____

Point de vue : (lignes 6 à 24)

- **Olivier Bernard dit le « Pharmacien »**

Profession : _____

Points de vue : (lignes 31 à 43)

(lignes 60 à 70)

- **François Blondin**

Profession : _____

Point de vue :

- **Zoé L'Ériger**

Profession : _____

Point de vue :

À l'aide des outils mis à ta disposition, définis le terme réfutation .

Relevez l'expression qui indique que madame L'Ériger réfute le point de vue de monsieur Blondin.

Pour répondre à cette question (B), référez-vous aux pages 15-16 de ce document.

A. Quel est le type d'argument utilisé ?

1. entre les lignes 10 et 15 : _____
2. entre les lignes 16 et 20 : _____
3. entre les lignes 25 et 30 : _____
4. entre les lignes 40 et 43 : _____
5. entre les lignes 65 et 70 : _____

B. Quel est le nom du site créé par monsieur Chagnon ?

C. Quel est le rôle de ce site ?

D. Quel événement a incité M. Charon à créer ce site ?

E. Comment M. Charles Bernard explique-t-il que la seule consultation d'Internet pour obtenir un diagnostic est insuffisante ?

F. Quelle est l'opinion que partagent Olivier Bernard et Zoé L'Ériger ?

G. Relevez une expression qui précise que les pharmaciens qui répondent aux questions sur le site ne sont pas payés pour le faire.

H. Relevez un extrait qui prouve qu'il y a eu une augmentation drastique de personnes qui consultent Internet pour s'autodiagnostiquer.

I. Relevez le sens de ces expressions.

1. « Offrir un remède virtuel » (ligne 4)

2. « lutter contre la désinformation qui circule sur la toile » (lignes 26-27)

J. Observez ces mots :

Autodiagnostic/autoévaluation/autonettoyant

Par déduction, que signifie le préfixe *auto* : _____

K. Donne la définition des mots suivants (*ligne 38*) à l'aide du sens des affixes : (Tu peux consulter le tableau des suffixes et des préfixes du dictionnaire pour t'aider.)

anxio (anxius) : _____

gène : _____

anxiogène (*ligne 38*) : _____

dés : _____

information : _____

Désinformation (*ligne 27*) : ____

L. Donnez la définition du mot *hypocondriaque* (*ligne 39*) :

ACTIVITIC 2

Pour répondre aux questions suivantes, référez-vous à la section 2 (Le rôle de la majuscule et Le groupe prépositionnel) de votre page Moodle 5201.

M. Justifiez la présence de lettres majuscules dans ces mots.

Collège des médecins (ligne 45) :

monsieur et madame Tout-le-monde (ligne 55) :

Inter-Santé (ligne 77) :

N. On retrouve entre les lignes 49 et 52, 2 groupes prépositionnels annonçant la prise de position d'un intervenant. Nommez les 2 groupes de mots.

O. Dans l'avant-dernier paragraphe, quel groupe prépositionnel précise qu'il s'agit de l'opinion d'Oliver Bernard ?

Halte cognitive

Les réponses à ces questions se trouvent dans les pages précédentes.

A. Nommez 2 façons possibles pour faire valoir et défendre des idées.

B. Nommez le président qui a énoncé les 4 libertés en 1941.

C. À quel type d'arguments correspond cette phrase ?

La voiture électrique doit être au centre des intérêts de la collectivité si elle veut limiter les changements climatiques et, ainsi, sauver la terre.

Aide à l'apprentissage

A. Vous est-il arrivé de chercher sur Internet à quoi correspondaient les symptômes dont vous souffriez ? Cela vous a-t-il aidé ?

B. Quel type d'arguments vous paraît plus convaincant, plus utile à utiliser ? Expliquez votre réponse.

Il est temps de faire corriger les pages précédentes.

Interprétation

Paracelse a dit :



« Ce qui est une nourriture pour l'un est un poison pour l'autre. »

Paracelse

Alchimiste, Astrologue, Médecin, Scientifique (1493 - 1541)

Que mangez-vous ?

RÉGIME VÉGÉTARIEN

- un **herbivore** ne mange que des herbes ;
- un **frugivore** se nourrit de fruits ;
- un **granivore** se nourrit de graines ;
- un **nectarivore** se nourrit du nectar des fleurs ;
- certains animaux se nourrissent de **sève** (comme le puceron) ;
- un **xylophage** se nourrit de bois ;
- un **saprophage** se nourrit de bois mort (comme le champignon).

RÉGIME CARNIVORE

- un **piscivore** mange des poissons ;
- un **insectivore** mange des insectes ;
- un animal **oophage** se nourrit d'œufs ;
- un **charognard** se nourrit de cadavres d'animaux morts ;
- un animal **hématophage** se nourrit de sang ;
- un animal **lépidophage** se nourrit d'écailles de poisson ;

AUTRES RÉGIMES ALIMENTAIRES

- Un **omnivore** se nourrit aussi bien d'animaux que de végétaux.
- Un **végétalien** ne mange aucun aliment provenant d'un animal (pas de miel, pas de lait, pas d'œufs, etc.).

Certains régimes alimentaires particuliers sont difficiles à classer :

- un **détritivore** se nourrit de déchets et de matière organique en décomposition. On nomme aussi ces êtres vivants des décomposeurs ;
- un **limivore** se nourrit de boue, ou plutôt, de la matière organique présente dans la boue et la terre. Il rejette ensuite la terre restante dans ses excréments ;
- un **coprophage** se nourrit d'excréments d'autres animaux. Le scarabée, par exemple, est un animal coprophage ;
- un **suspensivore** est un animal aquatique qui se nourrit en filtrant les petites particules organiques présentes dans l'eau. Ces particules peuvent être aussi bien d'origine animale que végétale

Observez le nom de tous les régimes alimentaires. 2 syllabes différentes (suffixes) reviennent dans chaque mot.

Quelles sont-elles ? _____

Déduisez-en le sens. _____

Lequel de ces régimes alimentaires vous surprend le plus ? Pourquoi ?

Personnellement, êtes-vous de type végétarien ou de type carnivore ? Pourquoi ?

D'après vous, que mangent les végétariens à part de la salade et des fruits et légumes ?

QUI MANGE QUI ?

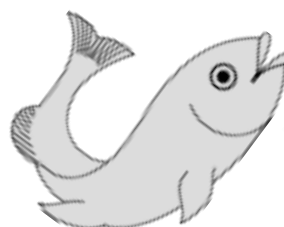
Le papillon se nourrit du nectar des fleurs.

La libellule capture le papillon pour le manger.

La grenouille dévore la libellule.

Le brochet attrape une grenouille pour la manger.

Et Garfield mange de la lasagne...



ACTIVITIC 3

**À LA SECTION 3,
CLIQUEZ SUR LES LIENS POUR VISIONNER, L'UNE APRÈS
L'AUTRE, LES 2 VIDÉOS :**

- 1. Tout le monde s'en fout ;**
- 2. De la viande, oui ! Mais de bonne qualité.**

**Laquelle des 2 vidéos vous a intéressé le plus ? Expliquez pourquoi.
La vidéo :**

1) Quelle(s) nouvelles(s) connaissance(s) y avez-vous apprise(s) ?

GENRES DE TEXTES ARGUMENTATIFS³

Éditorial

Texte d'opinion concernant un sujet d'actualité, publié dans un journal.

L'éditorial est un texte argumentatif dans lequel un journaliste étaye son opinion sur un sujet d'actualité à l'aide d'une argumentation. L'éditorial reflète toujours la position du média où il est publié.

Lettre ouverte

Texte argumentatif prenant la forme d'une lettre publiée dans un journal.

La lettre ouverte est un texte argumentatif dans lequel l'auteur veut clairement faire valoir son opinion. Il la défend en présentant des arguments diversifiés qu'il explique en prenant appui sur des preuves ou des exemples. La lettre ouverte est envoyée à un journal dans le but d'être publiée dans une catégorie réservée au courrier des lecteurs.

Ainsi, l'auteur d'une lettre ouverte cherche à convaincre le plus grand nombre de ses concitoyens.

Billet

Court texte défendant une opinion.

Le billet reprend les caractéristiques de la lettre ouverte (voir plus haut), mais dans une version plus brève.

³ CFGA -COMMISSION SCOLAIRE DU LAC

Commentaire

Texte argumentatif présentant les deux versants du sujet controversé.

Le commentaire est un texte argumentatif dont l'objectif est de présenter et d'analyser les arguments employés pour défendre les deux côtés d'un sujet controversé. Il permet au destinataire d'avoir une vision plus globale du sujet débattu afin qu'il puisse se forger sa propre opinion. L'auteur d'un commentaire conclut souvent en annonçant le parti pour lequel il prend.

Exposé argumentatif

Prise de parole individuelle.

L'exposé permet au locuteur de faire valoir son point de vue sur un sujet particulier. Il peut s'agir d'un sujet lié au domaine du savoir comme d'un sujet lié au domaine social ou culturel à propos duquel existe une controverse.

Débat

Discussion sur un sujet controversé.

Le débat est une discussion structurée sur un sujet précis pendant laquelle les participants exposent et défendent leurs points de vue divergents.

Observez cette carte textuelle.

La lettre ouverte

TITRE

INTRODUCTION

Paragraphe 1

Présentation du sujet (Brève explication, statistique, anecdote, etc.)

3 à 5 lignes

Opinion personnelle (Ce que vous pensez face au sujet.)

2 à 5 lignes

Moi, je crois/À mon humble avis,/J'en arrive à croire/etc.

DÉVELOPPEMENT

Paragraphe 2

Argument 1 (Formulation de la raison qui appuie votre opinion.)

2 à 3 lignes

En premier lieu,/Tout d'abord,/D'une part,/etc.

Preuve(s) (Justification : Procédé argumentatif)

6 à 10 lignes

En effet, / Selon une étude, / Par exemple, / C'est-à-dire / Donc, / etc.

Paragraphe 3

Argument 2 (Formulation d'une autre raison qui appuie votre opinion.)

2 à 3 lignes

En deuxième lieu,/De plus,/D'autre part,/etc.

Preuve(s) (Justification : Procédé argumentatif)

6 à 10 lignes

En effet, / Selon une étude, / Par exemple, / C'est-à-dire / Donc, / etc.

Paragraphe 4

Facultatif : Objection (explication d'un argument contraire à votre opinion.)

4 à 8 lignes

Par contre, Certains affirment que/Cependant,/Par ailleurs,/etc.

Paragraphe 5

Facultatif : Réfutation (Démonstration du rejet de l'objection.)

4 à 8 lignes

Mais/Pourtant,/Néanmoins,/etc.

CONCLUSION

Paragraphe 6

Reformulation de votre opinion

4 à 8 lignes

Bref,/Enfin,/En définitive,/etc.

Ouverture : Réflexion, projection, citation, etc.

À cet égard,/Cela dit,/Pour conclure,/etc.

Le nombre de lignes, présenté à droite, représente le nombre de lignes dans le texte, et non dans le plan.

Annotez le texte qui suit. Vous devez identifier :

- **Introduction**

- 1- Sujet amené
- 2- Sujet posé
- 3- Thèse

- **Développement**

- 1- Arguments
- 2- Preuves
- 3- Marqueurs de relation

- **Conclusion**

- 1- Reformulation de la thèse
- 2- Ouverture



La caféine chez les ados : une mode nocive ?⁴

Starbucks, Frappuccino, Cappuccino Glacé, le café de Tim Hortons, Red Bull, Coca Cola, Mountain Dew, Beaver Buzz,... une nouvelle apparition dans les écoles. Les élèves, de plus en plus, semblent être devenus de grands consommateurs de ces boissons à haute teneur en caféine. S'exposent-ils à des dangers ? Est-ce vraiment un problème ? Y a-t-il des conséquences à long terme à boire ce genre de breuvage ? Qui n'a pas entendu parler de ces nouvelles boissons à grande concentration de caféine ? On est bien loin de la tasse de café prise le matin avec son petit déjeuner. Nous croyons que les adolescents, de façon quotidienne, consomment trop de caféine et que cela aura, éventuellement, un effet néfaste sur eux. Les publicités nous en vantent les bienfaits et les adolescents, dans bien des cas, ne savent même pas que ces boissons renferment tant de caféine. Cette dernière, qui existe depuis toujours, semble influencer le comportement des jeunes.

De plus en plus, ces breuvages semblent être devenus une nécessité et on commence à les consommer de plus en plus jeune. Selon Santé Canada, une quantité raisonnable de caféine devrait être d'environ 300 mg pour les femmes et de 400 mg pour les hommes, soit entre deux et trois tasses de café par jour. Un enfant de 10 à 12 ans ne devrait pas dépasser 85 mg, l'équivalent de 1 cannette et demie de cola. Donc, les adolescents, selon leur âge, se rapprocheront de la consommation des enfants ou des adultes. Cependant, grâce à la publicité, on voit une grande quantité de nouveaux produits qui semblent présenter la caféine sous un autre jour. Les contenants sont aussi maintenant offerts en formats géants (nous avons même des voitures adaptées pour ces contenants de plus en plus grands). On a préparé des étiquettes attirantes et des slogans qui captent l'attention des jeunes, des ados et des adultes. Ajoutez à cela un nom attrayant et souvent choquant et vous obtenez la recette parfaite pour la vente de votre produit. Pire encore, sous prétexte de nous donner des ailes et un surplus

⁴ Gouvernement de l'Alberta, <https://education.alberta.ca/media/3227573/07-fr30-projet-texte-argumentatif-eleves-20101103.pdf> (consulté le 2025-05-08)

d'énergie, on y a mis une grande quantité de caféine, jusqu'à 400 mg parfois, ce qui est nettement supérieur à la recommandation quotidienne pour les jeunes.

Malgré leurs connaissances, les jeunes sont-ils conscients de cette consommation de caféine ? On peut penser que non. Est-ce un autre cas de « Tout le monde le fait, fais-le donc » ? Nous savons que plusieurs personnes sont facilement influençables et vont faire comme les autres. Lire les valeurs nutritives n'est pas toujours populaire auprès des ados. En effet, ces valeurs ne sont pas toujours faciles à lire et à comprendre. Combien de jeunes savent qu'un café régulier Grande chez Starbucks contient déjà plus que la valeur recommandée pour un homme adulte ? On peut imaginer qu'on boit un breuvage, car on en aime le goût et l'effet. Si une personne est consciente de sa consommation, elle pourra bénéficier des effets de la caféine. Comme nous le savons, la caféine se retrouve dans la nature que ce soit dans les feuilles de thé, les grains de café ou le chocolat. Les Chinois ne boivent-ils pas du thé depuis des milliers d'années ? Plusieurs individus le consomment de façon modérée et en ont découvert l'effet calmant et relaxant. D'autres l'aimeront pour son côté stimulant. Fait curieux, même si la surconsommation de caféine aura un effet néfaste pour les élèves, en quantité modérée, elle permet aux élèves souffrant du TDAH (Trouble déficitaire de l'attention avec ou sans hyperactivité) d'améliorer leur comportement, leur hyperactivité, leur fonctionnement, leur planification et les aidera à réduire leur niveau d'agression.

Si un ado consomme un café le matin, une boisson contenant de la caféine l'après-midi, une autre avant des activités parascolaires et d'autres à la maison, il y a donc surconsommation. Quels sont les effets de la caféine prise en doses qui dépassent la quantité recommandée ? Les recherches scientifiques nous amènent à comprendre que ces personnes souffrent de plusieurs des symptômes suivants : la nervosité, l'insomnie, les maux de tête, l'angoisse, la dépression, l'hyperactivité, l'hypertension et la dépendance. On ajoute aussi que la caféine peut affecter le fonctionnement du corps humain de façon négative. (En plus de la caféine, il ne faut pas négliger la quantité de sucre contenue dans ces boissons prises par les jeunes.)

Certaines études sont assez alarmistes. Selon le docteur Philippe Arvers, addictologue en France, au CRSSA (Centre de Recherche du Service de Santé des Armées), les adolescents qui consomment des boissons contenant beaucoup de caféine vont souvent se tourner vers d'autres stimulants. Selon lui, ces ados sont très attirés par l'alcool, le tabac, le cannabis et la cocaïne ainsi que par d'autres comportements à risque comme ne pas porter sa ceinture de sécurité, faire de l'excès de vitesse au volant et s'adonner aux sports extrêmes. Comme on le voit dans les écoles, les adolescents consomment des boissons à haute teneur en caféine avant de s'entraîner, à l'heure du midi et souvent le matin.

Quels seront les effets de la caféine à long terme ? La consommation de produits à haute teneur en caféine est beaucoup plus élevée aujourd'hui qu'elle ne l'était il y a 25 ans. Le fait de l'avoir doublée, triplée ou même quadruplée produira-t-il un problème pour les générations à venir ? Nous pensons qu'il y aura sans doute des effets néfastes qui suivront. La caféine de nos jours est-elle le tabac des années 40 et 50 ? Vivra-t-on les mêmes crises de santé et de société que celles causées actuellement par l'ignorance des effets néfastes du tabac ? Seul l'avenir nous le dira. Un souhait : s'assurer que les adolescents sont conscients de leur consommation, qu'ils ne laissent pas la publicité ni la mode les tromper, qu'ils tentent d'éviter l'excès de caféine et les comportements à risque. Après tout, la modération a bien meilleur goût !

Il est temps de faire corriger les exercices par votre enseignant.e.



Modélisation : Comment répondre aux questions de compréhension.

Imaginons un texte répondant favorablement à la question « **La réussite scolaire offre-t-elle une assurance de succès dans la vie ?** » et dont le premier paragraphe de développement serait le suivant.

La réussite scolaire peut effectivement offrir une assurance de succès dans la vie, notamment en facilitant l'accès à des opportunités professionnelles et sociales. Une étude menée par l'OCDE (Organisation de coopération et de développement économiques) en 2022 a montré que les individus ayant obtenu un diplôme universitaire avaient en moyenne un taux d'emploi supérieur de 10 % et gagnaient 56 % de plus que ceux sans diplôme. Cela s'explique en grande partie par le fait que l'école développe des compétences essentielles comme l'organisation, la persévérance ou la pensée critique, qui sont très recherchées sur le marché du travail. Ainsi, bien que la réussite scolaire ne garantisse pas à elle seule le bonheur ou l'épanouissement personnel, elle constitue un levier important vers une vie professionnelle et financièrement stable.

S'il vous est demandé **l'opinion de l'auteur**, il serait possible de répondre :

L'auteur croit que la réussite scolaire est primordiale pour réussir dans la vie. ,

Voici un exemple **d'argument** qui pourrait être rédigé à partir de ce paragraphe :

La réussite scolaire ouvre des possibilités professionnelles et sociales.

Voici un exemple de **justification** à l'aide de ce paragraphe :

Une étude de l'OCDE indique que les personnes ayant un diplôme universitaire ont un taux d'emploi supérieur de 10 % et gagnent 56 % que ceux qui n'ont pas de diplôme.

Lisez les 2 lettres ouvertes qui suivent.**TEXTE 1****Non à la viande, oui au végétarisme !**

Au Canada et ailleurs, le végétarisme prend de l'ampleur. Selon l'enquête menée par Sylvain Charlebois, professeur de l'Université de Dalhousie, 7,1 % des Canadiens se disent végétariens, alors que 2,3 % se décrivent comme étant végétaliens. Depuis quelques années, la viande est devenue une ennemie publique ; on la dit cancérigène, nuisible au système cardiovasculaire et même polluante. J'ai donc toutes les raisons de croire que je fais le meilleur choix en bannissant la viande de mon assiette.

En premier lieu, la consommation de viande, telle que pratiquée dans la plupart des pays occidentaux, est reliée à plusieurs problèmes de santé. Par exemple, l'obésité, le diabète de type 2 et certaines maladies cardiovasculaires sont des conséquences néfastes qui pourraient être liés à la présence du fer héminique — une forme de fer lié à la myoglobine de la viande rouge — ainsi qu'à la présence d'agents de conservation (nitrites/nitrates). Et, ce n'est pas tout ! En 2015, un rapport de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) met en relief le fait que la consommation de charcuteries et de viandes rouges augmente le risque de cancers, notamment le cancer colorectal. Or, je vous rappelle que les végétariens, eux, vivent la situation inverse. En effet, leur régime alimentaire est faible en gras, riche en fibres et en nutriments essentiels, ce qui est justement recommandé par les médecins.

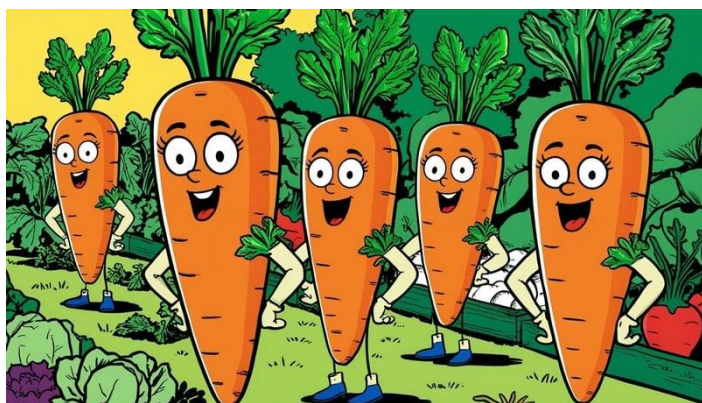
En second lieu, j'aimerais attirer votre attention sur l'effroyable impact écologique qu'occasionne la production animale. Saviez-vous que, à lui seul, le secteur de l'élevage produit plus de gaz à effet de serre (GES) annuellement que tout le secteur du transport ? N'est-ce pas ahurissant ? De 14 à 18 % des émissions de

GES sont engendrées par l'industrie de la viande. « La production de viande rouge a une empreinte écologique effarante. C'est une cause de gaz à effet de serre, de déforestation, de consommation d'eau, en plus de laisser des résidus d'hormones et d'antibiotiques », énumère Marie-Josée LeBlanc, nutritionniste et coordonnatrice d'Extenzo, le centre de référence sur la nutrition de l'Université de Montréal.

Cependant, nos amis carnivores clameront que la viande est une source nutritionnelle importante ; elle fournit fer, protéines et vitamine B-12 à l'organisme. D'ailleurs, il est démontré que le corps absorbe mieux le fer et la vitamine B-12 s'ils proviennent de la viande plutôt que de végétaux.

Oui, mais à quel prix ? Pourquoi se rendre malade alors que toutes les protéines et vitamines de ce monde sont présentes dans la nature ? L'exemple le plus significatif nous est fourni par le soja : il est cultivé ici-même au Québec et contient 34 % de protéines comparativement au bœuf qui n'en contient seulement que 16,4 %. En fait, il s'agit simplement de bien planifier ses menus végétariens en y insérant des noix, du tofu, des légumineuses et des œufs. Ces aliments vous assureront la forme et la santé. Regardez Carl Lewis, sprinter olympique, et Venus Williams, ancienne numéro 1 mondiale du tennis : tous deux sont non seulement végétariens, mais même végétaliens !

Bref, que ce soit pour votre bien-être ou pour celui de la planète, choisissez de vous nourrir sainement en éloignant la viande de votre bouche ! Et du même coup,



tous ensemble, nous mettrons fin aux conditions atroces et immorales dans lesquelles la majorité du bétail est élevé.
Liane Morel,
Une végétarienne convaincue

TEXTE 2**Oui à la viande, non au végétarisme !**

Malgré ce que peuvent en dire les « végé », il y a un million et demi d'années que notre ancêtre l'Homo erectus chasse et cuit sa viande avant de s'en délecter. Certes, l'humain n'est plus obligé de chasser pour se nourrir, car sa pièce de bœuf et sa poitrine de poulet l'attendent à l'épicerie du coin. Et c'est tant mieux ! Moi, je ne pourrais pas vivre sans manger de viande régulièrement, et ce, tout en ayant bonne conscience et meilleure santé.

Tout d'abord, la consommation équilibrée de viandes diverses (rouge, blanche) ainsi que de poisson assure à l'humain une santé à toute épreuve. Prenons, par exemple, la diète méditerranéenne. Celle-ci est associée à un très faible taux de maladies chroniques, à une diminution de l'inflammation due à l'arthrite et à une perte de poids. Et pourtant, cette diète si bienfaisante comporte de la viande ! Mais pas seulement ça : légumes frais, légumineuses, fruits, noix et huile d'olive composent l'assiette méditerranéenne. Voilà le secret ! Les nutritionnistes répètent qu'une alimentation variée est gage de santé. « VA-RI-É-TÉ. C'est le mot qui va vous sauver. Manger le plus d'aliments différents dans une semaine est la meilleure façon de vous assurer que vous comblez vos besoins », affirme Bernard Lavallée, nutritionniste.

De plus, les adeptes du végétarisme et du végétalisme sont à risque de souffrir de carences alimentaires sérieuses. Une étude démontre que si toute la population se tournait vers un mode de vie végétalien, c'est-à-dire sans produit animal, cela entraînerait certaines carences, notamment en calcium, en certains acides gras et en vitamines A, D et B12. (Proceedings of the National Academy of Sciences, 2017) Donc, on peut en déduire que si votre santé vous tient à cœur, vous ne devez pas vous priver d'aliments issus de l'animal, notamment la viande.

Par contre, les inconditionnels du végétarisme se justifient en invoquant toutes sortes de prétextes qui versent dans le sensationnalisme. Leur but n'est que de provoquer une puissante réaction chez les gens. Par exemple, ils reprochent aux éleveurs d'être cruels envers leurs bêtes... Ou encore, ils répètent que le métabolisme humain n'est pas conçu pour supporter une alimentation carnée. On dit même que nous n'avons pas les dents et les griffes acérées comme les grands carnivores tels que les ours et les renards...

Eh bien, laissez-moi tout de suite mettre fin à ce suspens. D'abord, pour ce qui est de la pseudo-cruauté de l'éleveur envers les animaux, sachez qu'en 2002 une commission de travail sur le bien-être animal⁵ a établi des codes de bonne pratique que tous les producteurs doivent suivre à la lettre. Par ailleurs, en ce qui a trait au fait que l'homme n'a pas la constitution d'un carnivore, il faut vous rappeler que l'humain chasse, cuit et mange sa viande depuis un million et demi d'années. Alors, si l'homme et la viande étaient incompatibles, ça se saurait !



Enfin, je persiste et signe : la viande doit faire partie de notre alimentation au même titre que les légumes, les fruits et autres victuailles. L'important, c'est de manger « varié » ! Enfin, comme le déclarait si bien Coluche⁶ : « Dieu a dit : “Je partage en deux, les riches auront de la nourriture, les pauvres de l'appétit.” ».

Léo Morin,
un carnivore convaincu

Sources :

« Les jeunes plus susceptibles d'adopter un mode de vie végétarien et végétalien », La Presse.ca, Aly Thomson, 13 mars 2018
 « La viande de la discorde », Le Devoir, Laurie Noreau, 24-25 février 2018
 « Un dérangement salutaire », Michèle Giguère et Julien Gagnon, Université McGill (Montréal) et Université de Cambridge (Angleterre)
 Le nutritionniste urbain.ca, Bernard Lavallée, 2017

⁵ Rapport sur l'application de la loi sur la protection sanitaire des animaux (RLRQ, c. P-42)

⁶ Coluche, artiste comique français (1944-1986)

1. Reformulez, en VOS MOTS ET en FAISANT DES PHRASES COMPLÈTES, l'opinion émise, les arguments et leurs justifications, l'objection et la réfutation.

TEXTE 1

Non à la viande, oui au végétarisme

Opinion :

Argument 1 :

Justification(s) :

Argument 2 :

Justification(s) :

Objection :

Réfutation :

TEXTE 2

Oui à la viande, non au végétarisme

Opinion :

Argument 1 :

Justification(s) :

Argument 2 :

Justification(s) :

Objection :

Réfutation :

Il est temps de faire corriger les exercices par votre enseignant.e.

Le ton dans un texte argumentatif⁷

Le ton indique la manière dont l'énonciateur transmet son message. En d'autres mots, quand l'énonciateur **cherche à produire un effet chez son destinataire**, il emploie un ton approprié. Tout dépend de son intention de communication. Cherche-t-il à émouvoir, convaincre, sensibiliser, dénoncer, inciter à l'action, informer ?

| Différents Tons | Définitions | Adjectifs qui caractérisent ce ton |
|---|---|--|
| TON NEUTRE <ul style="list-style-type: none"> • 3^e personne (il, elle, on) • Phrases impersonnelles • Vocabulaire dénotatif | Sembler sans parti pris, sans passion. | Objectif, impartial |
| TON DIDACTIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Procédés explicatifs • Appel à l'autorité • Faits • Séquences descriptives et explicatives • Usage du deux-points ou parenthèses pour expliquer | Instruire; enseigner; vouloir expliquer, définir un sujet avec maîtrise et sérieux. | Savant, technique, éducatif |
| TON HAUTAIN <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire fortement connoté (péjoratif) • Phrases interrogatives et exclamatives • Ponctuation expressive (guillemets, point de suspension) | Faire preuve d'arrogance pour choquer ; se montrer méprisant ou supérieur face à son destinataire ou son sujet pour susciter l'adhésion. | Distant, supérieur, orgueilleux, méprisant |
| TON PONDÉRÉ <ul style="list-style-type: none"> • Discours direct et indirect • Vocabulaire connoté • Phrases impersonnelles | Être modéré dans ses prises de position ; rester calme et posé dans ses jugements et opinions ; éviter les options extrêmes pour susciter l'adhésion du plus grand nombre, pour montrer de l'ouverture. | Nuancé, équilibré, modéré |

⁷ C.O. – CBM – novembre 2021

| | | |
|---|---|--|
| TON ÉLOGIEUX <ul style="list-style-type: none"> • Hyperbole • Vocabulaire mélioratif • Descriptions avantageuses • Phrases exclamatives | Louanger une personne, ses actions ; susciter l'admiration ; valoriser une situation, une personne. | Louangeur, flatteur, épique |
| TON PATHÉTIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Champ lexical relié à la souffrance, à la douleur • Vocabulaire connoté • Hyperbole, métaphore, comparaison • Phrases exclamatives | Émouvoir, susciter la pitié, vouloir faire pleurer ; présenter des situations caractérisées par la souffrance, le mal de vivre ; inspirer le désespoir. | Émouvant, touchant, bouleversant, dramatique, tragique |
| TON ALARMISTE <ul style="list-style-type: none"> • Phrases impersonnelles • Auxiliaires de modalité (devoir, falloir...) • Phrases exclamatives • Vocabulaire connoté | Prévoir le pire, la catastrophe ; montrer l'urgence d'agir de façon délibérée ou exagérée. | Pessimiste, catastrophique, dramatique |
| TON PROVOCANT <ul style="list-style-type: none"> • Phrases interrogatives et exclamatives • Vocabulaire péjoratif et agressif • Recours à l'interpellation | Susciter des oppositions violentes, des discussions vives ; manifester de l'hostilité, de la violence verbale envers une situation ou une personne. | Irritant, dérangeant, agressif, bagarreur |
| TON POLÉMIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire fortement connoté • Phrases exclamatives et interrogatives pour susciter l'indignation ou inciter le lecteur à se positionner | Susciter la controverse, le débat ; soulever l'indignation du destinataire. | Contestataire |
| TON CRITIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Phrases négatives • Vocabulaire péjoratif • Questions rhétoriques • Comparaisons désavantageuses | Exposer une opinion négative, défavorable. | Désapprobateur |

| | | |
|--|---|----------------------|
| TON IRONIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire péjoratif • Comparaison, métaphore, hyperbole • Phrases exclamatives et interrogatives • Guillemets expressifs | Se moquer en disant le contraire de ce qui doit être entendu afin de sourire ou de solliciter le sens critique. | Sarcastique, moqueur |
| TON SARCASTIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire péjoratif • Comparaison, métaphore, hyperbole • Phrases exclamatives et interrogatives • Guillemets expressifs | Se moquer méchamment avec des propos mordants, amers ou blessants. | Acerbe, amer |
| TON HUMORISTIQUE <ul style="list-style-type: none"> • Déformations de mots, figures de style (hyperbole, antithèse...) • Jeux de mots. | Représenter les travers et le ridicule d'une situation ou d'une personne (caricature, parodie, absurdité, etc.) afin d'amuser le destinataire, le faire sourire, rire ou susciter sa réflexion. | Comique, drôle |



Souligne dans ces extraits les indices qui t'ont permis de trouver le ton employé.

| Ton | Extraits traitant de la musique en classe |
|------------------------------|--|
| Alarmiste | La musique en classe est un fléau scolaire. Elle dérange tous ceux autour qui ne l'écoutent pas dans une classe silencieuse. Elle ne doit pas être tolérée, non ! La solution : l'abolition pure et simple. |
| Didactique/neutre | La musique, lorsqu'elle est utilisée adéquatement, peut être bénéfique pour les élèves. Son apprentissage permet, entre autres, de développer les régions motrices du cerveau, c'est-à-dire que les régions du cerveau responsables du mouvement sont plus développées que chez ceux qui n'ont jamais appris à jouer d'un instrument. De plus, l'apprentissage de la musique permet une meilleure reconnaissance spatiale comme faire des casse-têtes, se repérer dans l'espace, comparer des volumes. |
| Pathétique/dramatique | Lorsque j'étais à l'école, l'écoute de la musique a considérablement nui à mes études. En effet, j'ai créé une dépendance. Je n'arrivais plus à travailler sans musique. Imaginez la peine que j'ai eue lorsque j'ai échoué à un examen parce que je n'arrivais plus à me concentrer. Tous les sons que produisaient les autres élèves étaient source de distraction. Il m'a fallu des mois pour m'en remettre ! |

| | |
|--------------------------|---|
| Élogieux | Écouter de la musique pendant qu'on étudie, comme c'est formidable ! La musique permet de se concentrer en plus de créer une trame qui nous permet de mieux retenir l'information. On se souvient tous de la musique qui jouait lors de moments importants dans nos vies ! Alors, pourquoi ne pas utiliser cette merveille d'association pour retenir la matière des cours qui nous posent difficulté ! |
| Sarcastique | Qui n'a jamais écouté de musique en classe même si l'enseignant l'interdisait ? Allez, nous le savons tous que les cheveux longs servent à cacher les écouteurs. N'est-ce pas pour cela que les garçons laissent allonger leur crinière ? Certainement pour être le roi de la jungle ! |
| Ironique | Qui n'a jamais « rêvé » d'écouter la musique du voisin ? C'est un privilège de pouvoir y arriver sans même lui demander ses écouteurs. Quelle merveilleuse façon de se concentrer ! |
| Neutre/didactique | Certains élèves écoutent de la musique en classe. Mais qu'est-ce que la musique ? Elle est une suite de sons. Elle est un objet culturel qui diffère selon les époques et les régions du globe. On utilise des instruments et la voix. |

| | |
|---|---|
| Haineux/méprisant/baveux/provocateur | Qui n'a jamais « rêvé » d'écouter la musique de mon criss de voisin de bureau ? Il ne connaît clairement pas la fonction volume de ses écouteurs ! C'est un sans-cœur qui ne pense qu'à son nombril aussi petit que son cerveau ! |
| Critique/polémique | N'êtes-vous pas d'accord qu'écouter de la musique en classe est une nuisance pour l'élève et ses camarades ? Comme élèves, nous avons droit à une ambiance calme propice aux apprentissages. Pas une cacophonie ! Nous devons abolir ce privilège qui n'a rien de pédagogique ! Ça me dérange et je suis certain que ça vous dérange aussi ! Pensez à toutes ces fois où un bruit vous a déconcentré. C'est pénible, n'est-ce pas ? |
| Critique/Polémique | Les jeunes décrochent, perdent leur motivation, ont de la difficulté à se concentrer... Et vous voulez enlever le droit à écouter de la musique calmement ? Les classes se videront si vous enlevez le droit d'écouter de la musique en classe ! Les élèves vont déranger, bavarder... Est-ce vraiment tant demander que de laisser ce choix aux apprenants qui ne désirent que réussir dans les meilleures conditions ? Ne leur enlevez pas cet outil tellement aidant ! |

Pondéré

Écouter de la musique pendant qu'on étudie permet pour plusieurs de se concentrer mais, pour d'autres, cela dérange. Il faut permettre les meilleures conditions d'apprentissage pour les élèves et, pour ce faire, jugeons si écouter de la musique nuit ou non. La nuance est de mise avant de généraliser à tous. On enlève ou pas ce privilège ? L'enjeu dépend de chacun. À nous, comme éducateurs, d'évaluer avec les élèves si cet outil les aide !

Il est temps de faire corriger les exercices par votre enseignant.e.



- 1) En vous basant sur le tableau des pages 15 et 16, nommez une stratégie argumentative utilisée dans chacun des 2 arguments du texte 1. Expliquez votre réponse.**

Stratégie pour l'argument 1 : _____

Explication :

Stratégie pour l'argument 2 : _____

Explication :

- 2) Dans le texte 1, repérez les marqueurs de relation qui vous ont aidé à reconnaître les arguments, l'objection et la réfutation.**

Argument 1 : _____

Argument 2 : _____

Objection : _____

Réfutation : _____

- 3) Dans le premier argument du texte 2, relevez 3 marqueurs de relation qui lient les idées de l'auteur.**

4) Toujours dans le même argument, on utilise un élément visuel particulier. Inscrivez-le. _____

Expliquez-en le rôle.

5) Dans le premier argument du texte 1, relevez la séquence explicative et expliquez-en le rôle.

La séquence :

Son rôle :

6)

a) Relevez un discours rapporté (des paroles) dans l'un des 2 textes.

b) Quel est le signe qui démontre qu'il s'agit de paroles rapportées ?

c) Qu'apporte ce discours rapporté aux propos de l'auteur ?

7) Dans l'introduction du texte 1, repérez le pronom qui fait référence à un ensemble de personnes non identifiées.

8) Dans l'argument 2 du texte 2, relevez l'énonciateur générique.

9) Donnez la signification de cette expression : « une alimentation carnée ».

10) Dans l'objection du texte 2, dans quel but l'auteur a-t-il utilisé des points de suspension. Choisissez, parmi les raisons suivantes, la plus appropriée.

Avec les points de suspension, l'auteur a voulu représenter :

hésitation/réflexion/silence/secret/perplexité/surprise

Référez-vous aux pages 12, 15, 16, 47, 48 et 49 pour répondre aux questions suivantes.

11) Précisez l'intention de communication de l'auteure du texte 1.

12) Nommez le ton utilisé et relevez un indice de ton approprié.

Ton : _____

Indice :

Extrait :

13) À l'aide de 2 stratégies argumentatives exploitées dans le texte, expliquez comment l'auteure défend son opinion et illustrez votre explication avec un extrait.

Stratégie 1 _____

Explication :

Extrait :

Stratégie 2 _____

Explication :

Extrait :

14) Précisez l'intention de communication de l'auteur du texte 2.

**15) Nommez le ton utilisé et relevez un indice de ton approprié.
Illustrez-le par un extrait.**

Ton : _____

Indice :

Extrait :

**16) À l'aide de 2 stratégies argumentatives exploitées dans le texte,
expliquez comment l'auteure défend son opinion et illustrez votre
explication avec un extrait.**

Stratégie 1 _____

Explication :

Extrait :

Stratégie 2 _____
Explication :

Extrait :

Recette pour répondre à une question d'interprétation (Modélisation)

1. Intention de communication de l'auteur
2. Ton utilisé
 - a. 1^{er} indice de ton (ex. : Vocabulaire connotatif, verbes exprimant l'opinion, ponctuation expressive, etc.)
 - i. Extrait prouvant l'indice de ton
 - ii. Effet que cet indice fait chez le lecteur
 - b. 2^e indice de ton
 - i. Extrait prouvant l'indice de ton
 - ii. Effet que cet indice fait chez le lecteur
3. Stratégie argumentative
 - a. 1^{re} procédé argumentatif (ex. : faits, études, appel à l'autorité, etc.)
 - i. Extrait
 - ii. Effet que ce procédé apporte au lecteur
 - b. 2^e procédé argumentatif
 - i. Extrait
 - ii. Effet que ce procédé apporte au lecteur



Dans le texte ci-dessous⁸, le travail a déjà été fait. Les indices de ton ont été soulignés et les stratégies argumentatives ont été annotées dans les marges. Par la suite, une réponse comme celle qui sera demandée à l'examen a été rédigée.

CHRONIQUE AIMER

PATRICK LAGACÉ
LA PRESSE

Le pire, le pire du pire, ce qui me donne le plus le vertige dans l'histoire de la jeune Daphné Boudreault, vraisemblablement tuée par son ex, Anthony Pratte-Lops?

Il l'aimait.

Daphné l'a largué pour un autre, c'était tout frais. Pratte-Lops, de toute évidence, ne l'a pas pris. Il l'a hurlé partout. Histoire classique, universelle.

Où, ouj, la police a gaffé, je sais, je vous entends d'ici... Et ça a contribué à la mort de cette jeune femme de 18 ans. C'est sûr que la police a merdé.

À quel moment? Quand les flics n'ont pas embarqué Anthony Pratte-Lops au dépanneur où Daphné travaillait, d'où elle a composé le 9-1-1 parce qu'elle avait peur de lui? Quand ils auraient dit à Daphné qu'il n'était pas une menace? Quand Daphné a pu entrer avant la policière dans l'appart où Pratte-Lops se trouvait?

L'enquête le dira.

Mais qui nous dira ce qui se passe dans la tête de ces paumés qui ne savent pas aimer sans terroriser, qui ne savent pas rompre sans fesser?

Le pire du pire comme je disais, c'est qu'il l'aimait, son ex, ce con. Je cite l'anthropologue Helen Fisher, spécialiste de l'amour, dans une conférence TED il y a quelques années : « Partout dans le monde, vous trouverez des gens dont l'amour est rejeté qui vont se tuer pour cela. [...] Les gens vivent pour l'amour. Ils tuent par amour. Ils meurent par amour. [...] Je crois aujourd'hui que c'est le plus puissant processus cérébral du monde, qui génère à la fois une joie et une détresse immenses. »

Il y aura une enquête de police sur les actions de la police dans cette affaire. On verra si des procédures existantes ont été respectées. On verra s'il y a lieu d'en créer d'autres. C'est ainsi que la police apprend : de ses erreurs.

ATTENTION
L'AUTORITÉ

⁸ CLAGACÉ, Patrick, Aimer, publié sur la Presse+ le 25 mars 2017.

Mais comment apprend-on à aimer ?

APPEL
AUX
EMOTIONS

Je sais que ça semble cinglé de parler d'amour quand il est question d'un geste haineux, de haine qui mène au meurtre de quelqu'un qu'on aime profondément...

Mais il y a clairement des hordes de gars qui ne savent pas aimer. Pas juste des gars, des filles aussi, me direz-vous, c'est vrai. Elles ont moins tendance à poignarder leur ex, cependant...

À la base, je le répète et c'est terrible, il y a de l'amour, ici. Un amour terriblement mal géré, un amour qui tache et qui blesse, mais de l'amour quand même.

Alors, je répète ma question : comment apprend-on à aimer ?

APPEL À LA
LOGIQUE

On apprend à patiner, à fendre du bois, à pêcher, on apprend à conduire, on apprend à lire, on apprend l'anglais, on apprend le tricot, on apprend toutes sortes de choses...

Oui, bon, l'école pourrait enseigner ça, à aimer sainement. L'école pourrait aussi enseigner les finances personnelles et la réanimation cardiorespiratoire, mais ça commence à faire pas mal de choses qu'on balance dans la cour de l'école, je trouve, en plus des maths, de l'histoire, du français...

Et si ça commençait un peu à la maison ?

APPEL AUX
VALEURS

J'ai enseigné à mon fils à patiner, je l'expose à l'anglais le plus souvent possible, je vais lui apprendre à conduire, il a appris à se faire des œufs au plat en me regardant faire. Pour le tricot, il devra en faire son deuil, ça ne viendra pas de moi...

Mais l'amour, l'amour... Euh...

Vous, en parlez-vous avec vos enfants, de l'amour ? Moi non plus.

EXPLICATION.

Je ne lui ai pas encore dit que l'amour, c'est la plus belle et la plus grande chose, le seul moteur de la survie comme chantait Cohen, le plus puissant processus cérébral, dixit Fisher.

Je ne lui ai pas encore dit, surtout, qu'on y survit quand il meurt, l'amour. Je ne lui ai pas raconté mes peines d'amour.

Je ne lui ai pas dit que l'amour n'a rien à voir avec la vente d'une auto, de souliers ou d'une sècheuse : si t'es obligé d'user de persuasion pour qu'elle t'aime ou pour la garder, c'est mal barré en partant.

EXEMPLES

Je ne lui ai pas encore dit que la seule - oui, la seule - façon de repatcher son petit cœur, ce sera de laisser passer le temps. On n'en sort pas, on n'en sort jamais : le temps, le meilleur des analgésiques.

ENUNCIATION

Et je ne lui ai pas encore dit que la douleur, la douleur d'un amour qui meurt, c'est juste la preuve que t'es humain. Ce n'est surtout pas la preuve que t'es moche, que t'es faible ou que t'es stupide d'avoir osé aimer. Des fois, ça ne marche pas, ça ne marche plus. Ça arrive.

Anthony Pratte-Lops est accusé d'un crime horrible. La justice décidera de son sort. Mais j'ai lu ce qu'il a hurlé sur Facebook, j'écoute ce que les proches de Daphné ont raconté sur lui...

Et ce gars-là ne savait pas aimer.

S'il avait su, aurait-il disjoncté comme il l'a fait ?

Nul ne le sait.

Mais si **on** commence à parler d'amour avec nos enfants, si on en fait un objet d'apprentissage, si **on** ne les laisse pas apprendre l'amour **sur le tas**, si on ne les laisse pas juste apprendre **sur le tas**, je veux dire, peut-être qu'**on** va réussir à limiter le nombre de petits Anthony qui se **radicalisent** quand ils ont le cœur brisé, une fois adultes. Peut-être. **On** ne perd rien à essayer.

APPEL À LA NOUVEAUTÉ.

Texte : «Aimer» de Patrick Lagacé Modélisation de la question «Interprétation»

- 1- Dégagez l'intention de communication de l'auteur.
- 2- Dites comment le ton et l'argumentation de l'auteur rendent le texte plus convaincant.

L'intention de Patrick Lagacé est de nous faire réfléchir sur la façon dont on élève nos garçons, particulièrement en ce qui a trait à l'amour.

Pour y arriver, l'auteur adopte un ton plutôt critique. En effet, à plusieurs reprises, il utilise les phrases interrogatives (ex. : « Si ça commençait un peu à la maison? »). Ainsi, il interpelle le lecteur pour le faire réfléchir sur la façon dont les garçons apprennent à aimer. De plus, il emploie un vocabulaire connoté péjoratif tel que « paumés, merdé, terroristes, cinglé », etc. Ceci a pour but de faire réagir le lecteur et l'inviter à prendre position. Pour nous convaincre de sa prise de position, le journaliste fait aussi appel aux valeurs du lecteur. Ainsi, quand il résume ce qu'il enseigne à son fils, on comprend que l'essentiel (l'amour) n'a pas été montré, ce qui est pourtant important pour plusieurs parents. Ensuite, il cite l'anthropologue Helen Fisher. Cette stratégie lui permet de donner plus de crédibilité à ses arguments. Enfin, il fait appel à la nouveauté (ex. : « Si on commence à parler d'amour avec nos enfants... »). Cela amène le lecteur à penser à une autre façon d'éduquer les jeunes et de voir le rôle d'adulte de façon très différente.

À vous de jouer.

Identifiez dans les marges les indices de ton et les procédés argumentatifs utilisés dans ce texte.

L'industrie du vêtement: un univers sans pitié

Frédéric Marcotte (14 février 2018)

L'invention de la machine à coudre en 1846 par l'Américain Elias Howe et la première phase d'industrialisation de 1850 à 1900 ont contribué à perfectionner l'industrie de la mode. Les manufactures de textiles ont bénéficié de ces apports positifs afin de croître exponentiellement, et ce, à l'échelle planétaire. Cependant, est-ce possible de se vêtir de façon responsable ? Après avoir pris conscience des nombreux enjeux, il m'apparaît évident qu'il est impossible de s'habiller de façon responsable.

Chers lecteurs de la section « Opinions », laissez-moi vous exposer mon point de vue.

Tout d'abord, les impacts environnementaux attribués à l'industrie de la mode sont néfastes et indéniables. En effet, 22 000 litres de déchets toxiques sont déversés chaque jour par les tanneries dans le Buriganga, principal fleuve de Dacca, capitale du Bangladesh. Les sentiments de dégoût et de haine me viennent à l'esprit rien que d'y penser. Quelle serait notre réaction si cela se produisait chez nous, dans notre fleuve Saint-Laurent ? De nombreuses maladies hydriques résultent de cette pollution massive de l'eau. Dans la chanson 8 secondes des Cowboys

fringants, on met l'accent sur l'importance de ce liquide vital, or nous continuons de le polluer à outrance. Quelle honte !

De plus, saviez-vous que de nombreuses forêts anciennes sont menacées par les coupes forestières effectuées pour l'industrie du textile ? Les arbres jouent un rôle majeur dans la régularisation du cycle du carbone. Le pire est le fait que ces activités sont méconnues de plusieurs consommateurs. Dans ces conditions, il est impensable de prétendre qu'on peut se vêtir de façon responsable. L'Occident peut bien se laver les mains face à toutes ces atteintes à l'environnement, mais un jour ou l'autre, nos torts nous rattraperont... Bref, notre planète bien aimée se meurt et l'industrie du vêtement contribue à l'affaiblir davantage.

D'autre part, le commerce des vêtements cache une véritable fourberie mercantile. Je m'explique : les gains de capitaux associés à cette activité économique profitent unilatéralement aux grandes multinationales sans fournir une utilité suffisante pour les travailleurs en usine. En d'autres mots, l'industrie de la mode approfondit l'abîme entre les riches et les pauvres. Il n'est pas étonnant de voir les travailleurs en usine gagner 50 dollars par mois ! Avec ces salaires de crève-faim, les ouvriers sont-ils en mesure de satisfaire leurs besoins vitaux ? J'en doute fortement ! Alors que 795 millions de personnes souffrent de la faim dans le monde, les géants de la mode s'enrichissent au détriment des plus pauvres. Où est passée notre dignité humaine ? Je comprends mieux pourquoi le

[66]

sociologue suisse Jean Ziegler, dans une déclaration faite à l'ONU, affirme que « la faim est un crime contre l'humanité ». La justice sociale est-elle un concept utopique que les ouvriers de l'industrie du textile, principalement en Chine et au Bangladesh, ne connaîtront jamais ? Bref, face à ces nombreuses injustices sociales, se vêtir de façon responsable reste impossible.

Ensuite, la santé et la sécurité des travailleurs sont constamment compromises. Le 24 avril 2013, l'effondrement du Rana Plaza, un bâtiment à Dacca abritant plusieurs ateliers de confection de vêtements, a causé 1135 morts. Quand on y réfléchit, 1135 personnes ont rendu l'âme à cause du non-respect des normes de construction. C'est immonde et atroce ! De plus, des enfants de 14 ans travaillent dans les tanneries et ils sont en contact avec des eaux usées et contaminées au chrome. Les fumées de chrome sont inhalées par ces enfants et de graves maladies pulmonaires en résultent. « C'est pire que l'enfer, mais nous n'avons pas le choix », déclare Munia, une femme de 19 ans travaillant dans une usine de vêtements. Les propos de cette femme trahissent la souffrance et le manque de solutions de rechange.

Cher lectorat, est-il éthique de penser qu'un manque de solutions peut excuser des conditions de travail douloureuses ? Loin de là ! Assistons-nous à la montée du néoesclavagisme ? J'en ai bien peur... Nous sommes en 2017 et certaines personnes luttent encore pour leur vie lorsqu'elles vont travailler. Permettez-moi donc de rire

[67]

lorsque certains individus affirment que l'industrie de la mode est responsable. Ainsi, cette activité économique favorise la dégénérescence de la condition humaine, comme Émile Nelligan l'a fait valoir dans son célèbre poème *Le Vaisseau d'or* alors qu'il semblait dans le délire.

Pour conclure, se vêtir de façon responsable reste inenvisageable à cause des impacts majeurs sur l'environnement, des nombreuses injustices sociales et des souffrances que les ouvriers doivent endurer à perpétuité. Chers lecteurs, il est temps d'agir ensemble afin de dénoncer les inégalités apportées par l'énorme moteur capitaliste de la mode. Une fois cela fait, nous pourrions déclarer qu'il est possible de se vêtir de façon responsable.



Figure 2 Pixabay

Question d'interprétation:

A) Dégagez l'intention de communication de l'auteur :

B) Déterminez le **ton adopté** par l'auteur puis dites **comment ce ton et l'argumentation développée servent son intention de communication**.
Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des éléments du texte.

[illegible]

Il est temps de faire corriger les exercices par votre enseignant.e.

À vous de jouer.

Dernier exercice avant le prétest de lecture. Cet exercice, en fait, est identique à un réel prétest. Vous aurez à analyser deux textes argumentatifs. Ensuite, répondez aux questions pour cerner le contenu, interpréter les textes et réagir au sujet. Vous avez 2 h 30 pour compléter le tout !

Pour réussir l'exercice en 2 h 30 !

- Lisez les **2 textes** et les questions **rapidement** une première fois (10 min.).
- Faites une deuxième lecture. Cette fois-ci, **analysez** les textes en réalisant les **4 étapes** suivantes (60 min.).
 - i) Soulignez l'opinion de l'auteur et ses arguments;
 - ii) Annotez, dans la marge de gauche, les différents procédés argumentatifs;
 - iii) Surlignez de différentes couleurs les marques de modalités;
 - iv) Annotez, dans la marge de droite, les différents tons employés.
- Rédigez vos réponses. (80 min.)



Figure 3 Pixabay

TEXTE 1**Le puçage : l'avenir de l'Homme**

Le puçage humain, c'est-à-dire l'implantation de puces électroniques sous la peau, suscite un débat intense dans notre société. Bien que cela puisse soulever des préoccupations légitimes en matière de vie privée et de sécurité, il est crucial, pour notre avenir, d'examiner également les avantages potentiels du puçage humain.

Personnellement, je crois que la technologie des puces implantables est une avancée extraordinaire qui mérite d'être célébrée et encouragée.

D'abord, le puçage humain peut jouer un rôle crucial dans l'amélioration de la sécurité personnelle. D'un côté, les puces peuvent être utilisées pour stocker des informations médicales, telles que les allergies ou les conditions médicales préexistantes, permettant ainsi aux professionnels de la santé d'accéder rapidement à des informations vitales en cas d'urgence. D'un autre côté, les puces implantables peuvent être utilisées pour surveiller en temps réel la santé des individus. Elles permettent aux médecins de suivre les signes vitaux et les paramètres de santé, ce qui peut grandement aider à diagnostiquer et à traiter rapidement les problèmes médicaux. Par conséquent, le puçage peut sauver des vies. N'est-ce pas formidable ?

Ensuite, le puçage humain offre la possibilité de stocker des données personnelles de manière sécurisée et pratique. Cela peut inclure des informations d'identification, des données financières, et même des clés d'accès pour les bâtiments et les appareils, réduisant ainsi le risque de vol d'identité et de fraude. En effet, selon une étude de la Security Industry Association (SIA), le puçage humain renforce la sécurité personnelle en permettant une authentification plus sûre. Ainsi, les puces implantées pourraient remplacer les mots de passe et les cartes d'identité, réduisant donc les risques de vol d'identité et d'usurpation.

Ce qui est aussi merveilleux avec les puces implantables, c'est qu'elles peuvent simplifier l'accès à divers services. Par exemple, elles peuvent être utilisées pour le paiement sans contact, l'accès aux transports publics ou même pour déverrouiller des dispositifs électroniques, améliorant ainsi la commodité de la vie quotidienne. Imaginez le bonheur de ne plus avoir recours aux nombreuses cartes et clés qui se perdent si facilement !

Par ailleurs, en remplaçant les cartes de plastique, les clés et d'autres dispositifs par des puces implantables, nous pourrions contribuer à réduire la production de déchets plastiques et ainsi à réduire notre empreinte carbone. Enfin une solution écologique !

De surcroît, il est primordial de mentionner que les puces implantées peuvent être un outil incontournable pour les forces de l'ordre dans le but de lutter contre la criminalité et le trafic humain. En effet, le Bureau des Nations Unies contre la drogue et le crime (ONUDC) souligne que le puçage peut aider à identifier les victimes de la traite des personnes. Les puces peuvent ainsi être utilisées pour suivre les mouvements des individus vulnérables, facilitant ainsi la localisation des victimes et l'arrestation des trafiquants. Grâce au puçage, il sera possible d'enrayer les trop nombreuses disparitions d'enfants et d'adolescents !

En conclusion, le puçage humain est une avancée technologique prometteuse qui présente de nombreux avantages significatifs pour les individus et la société dans son ensemble. Je crois qu'il est essentiel de poursuivre la recherche et le développement dans ce domaine pour maximiser les bénéfices de cette technologie innovante... parce que le puçage est, sans aucun doute, l'avenir de l'Homme !

Pascal Chouinard

Étudiant à la maîtrise en microbiologie et biotechnologie, INRS

2024

TEXTE 2**Les dangers du puçage humain**

Le puçage humain, cette idée dystopique qui fait frissonner bon nombre d'entre nous, est une pratique qui suscite de vives inquiétudes. Il ne s'agit pas seulement d'une violation flagrante de notre vie privée, mais aussi d'une atteinte profonde à notre liberté individuelle.

Tout d'abord, le puçage humain est une intrusion directe dans la vie privée des individus. Implanter une puce sous-cutanée signifie que nos mouvements, nos actions et même nos pensées pourraient être épiés en permanence. Cela équivaut à une surveillance constante, digne des régimes totalitaires, et met en péril notre liberté fondamentale de vivre sans être constamment observés. Selon le magazine Forbes, le puçage humain pourrait ouvrir la porte à un Big Brother encore plus invasif que celui imaginé par George Orwell dans son roman « 1984 ».

Dans le même ordre d'idées, le puçage humain nous réduit à de simples numéros dans un système de contrôle. En nous transformant ainsi en objets de surveillance permanente, cela réduit notre humanité. À vrai dire, notre dignité en tant qu'êtres humains est bafouée, et nous perdons notre capacité à décider librement de nos actions. Le philosophe allemand Jürgen Habermas a exprimé des inquiétudes similaires dans son livre « The Future of Human Nature ». Il y souligne, entre autres, que le puçage humain pourrait compromettre notre autonomie et notre capacité à prendre des décisions morales. Pour moi, il est clair que ces puces menacent nos valeurs fondamentales de liberté et de dignité.

Force est de constater que le puçage humain pourrait créer une société à deux vitesses, où ceux qui acceptent la puce auraient un avantage considérable sur ceux qui refusent. Les employeurs pourraient exiger que leurs employés soient pucés pour accéder à certains emplois ou avantages, créant ainsi des inégalités sociales patentées. Cette discrimination potentielle, soulevée par la Commission

nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) en France, est totalement inacceptable dans notre société où nous prôtons l'inclusion de tous.

Parallèlement, le puçage humain soulève des questions fondamentales concernant le droit au consentement éclairé. Les individus devraient avoir le droit de décider ce qui est implanté dans leur propre corps. Forcer ou encourager l'implantation de puces pour des raisons de commodité ou de conformité sociale remet en question ce droit fondamental. Bien sûr qu'il peut être pratique de suivre à la trace des individus « vulnérables ». Mais si ces personnes « vulnérables » sont pucées par des personnes malintentionnées ? Et si un mari jaloux veut pucer (par amour, évidemment !) sa femme « vulnérable » ? Ou l'inverse, si une conjointe trop contrôlante veut pucer son conjoint « vulnérable » ?

Pour certains, le puçage sera l'outil essentiel de demain afin de faire des transactions partout où nous passons sans être encombrés d'argent sonnant ou de cartes bancaires. Mais attention ! Les puces implantées ne sont pas invulnérables.

Comme tout dispositif électronique, elles sont susceptibles d'être piratées. Imaginons les conséquences désastreuses si des criminels ou des gouvernements malveillants venaient à prendre le contrôle de ces puces. Nos données personnelles, nos informations financières et même notre identité pourraient être volées en un clin d'œil. Selon une étude de l'Electronic Frontier Foundation, les puces sous-cutanées sont vulnérables aux piratages.

Pour terminer, le puçage humain est une menace grave pour nos libertés individuelles, notre vie privée, notre sécurité et notre dignité en tant qu'êtres humains. Il est impératif que nous nous opposions fermement à cette pratique avant qu'elle ne devienne une réalité incontournable de notre société. La préservation de nos droits et de notre humanité doit primer sur toute forme de contrôle technologique excessif.

Alice Kaboré

Étudiante à la Faculté de droit, Université de Sherbrooke 2024

Cerner le contenu

Trouvez la thèse des auteurs des textes lus ainsi que leurs argumentations concernant le puçage humain. Appuyez chaque argument d'au moins une justification issue du texte.

Il est important de **reformuler dans vos propres mots** les opinions, les arguments et les justifications relevés.

Afin de trouver l'opinion, les arguments et les justifications, **questionnez-vous**.

TEXTE 1 - Opinion de l'auteur

L'auteur est-il **pour**, **contre** ou **mitigé**?
Précisez en une phrase complète.

Arguments

Pourquoi est-il pour/contre?

Il est **pour/contre parce qu'il croit que ... ARGUMENT**
(Le « parce qu'il croit que » est sous-entendu, il aide
seulement à trouver l'argument au moment de la réflexion.)
Relevez TOUS les arguments.

Justifications

Quelle **preuve** énonce-t-il pour appuyer son argument?
Relevez UNE justification pour chaque argument.

[illegible]

TEXTE 2 - Opinion de l'auteur

[illegible]

[illegible]

Interpréter les textes (utilisez la méthode apprise précédemment)

Pour chacun des textes :

- a) dégagez l'intention de communication de l'auteur ;
- b) dites comment cette intention est appuyée par l'argumentation développée et le ton adopté. Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des éléments des textes.

Texte 1

a)

b)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Texte 2

a)

b)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

3. Réagir aux textes

À la suite de la lecture des textes, quelle est votre opinion concernant le puçage humain ?

Exprimez vos réactions, puis justifiez vos propos en vous appuyant sur vos connaissances, vos champs d'intérêt, vos repères culturels, vos expériences ou vos valeurs et sur des éléments issus des textes.

Donnez votre opinion sur le sujet **ET réagissez aux deux textes. Faites des liens ENTRE** vos connaissances, vos repères culturels, vos expériences ou vos valeurs **ET** des éléments des textes.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



ARRÊT
OBLIGATOIRE

**Voyez votre enseignant pour faire corriger
vos réponses à la pratique sur le puçage
humain.**

**Entendez-vous avec lui sur le moment
où vous pourrez débiter l'aide à l'évaluation (prétest).**

L'aide à l'évaluation, tout comme l'examen, est d'une durée de 150 minutes
(2 h 30).

Le matériel autorisé :

Dictionnaire;

Grammaire;

Ouvrage sur la conjugaison.

Fra-5201-2

Deuxième partie
Production orale

Situation d'apprentissage 2

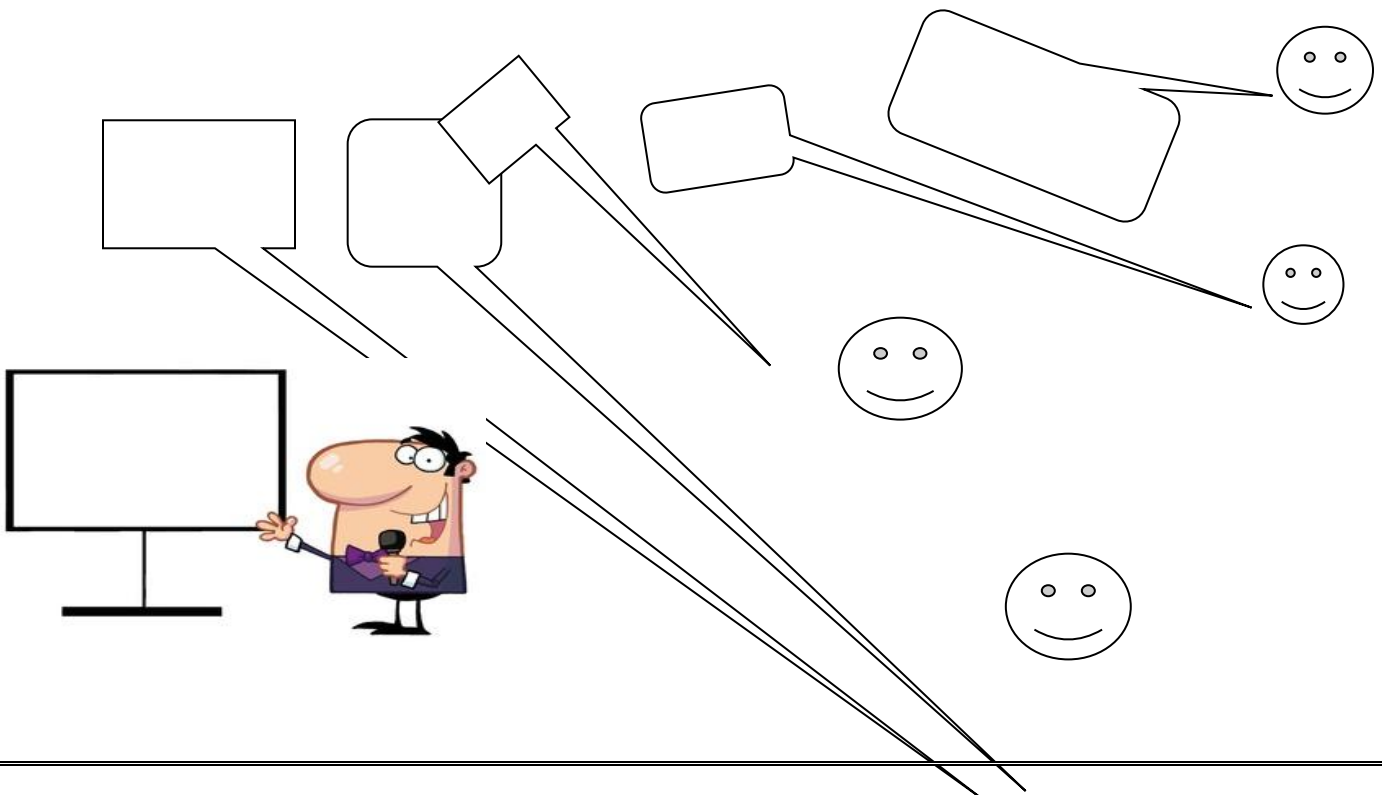
Le concours oratoire aura lieu la semaine prochaine.

Vous avez bien travaillé ; vous vous êtes informé sur des sujets divers et vous avez appris à déceler les points de vue adoptés dans différents textes argumentatifs.

Et surtout, vous avez compris l'importance d'une argumentation judicieuse et bien développée.

Demandez les documents préparatoires à votre enseignant.

**Ils vous indiqueront comment organiser
une production orale et un débat.**



FRA-5202-1

CONSTRUIRE UNE ARGUMENTATION

ÉCRITURE



Situation d'apprentissage 2

**Bravo !
Vous avez réussi le FRA-5201-2
et
vous êtes en feu !**

**Maintenant vous désirez participer au Journal étudiant,
vous avez plein d'idées et, surtout,
une opinion sur tous les sujets.**

Encore un peu de pratique et vous y accéderez.

AMORCE

Rendez-vous sur votre nouvelle page Moodle, FRA-5202-1,

Construire une argumentation ;

cliquez sur le lien « La crise » dans la section AMORCE.

Écoutez l'extrait.



Comment réagissez-vous face à cet extrait ?

Trouvez-vous que la jeune femme a raison de s'exprimer ainsi ?

Pourquoi ?

À LIRE

L'extrait du film **La crise** de Coline Serreau met en scène une femme qui assume son choix de vouloir vivre seule.

Elle en **explique** les raisons, elle **exprime** ce qu'elle ressent, elle **justifie** sa décision.

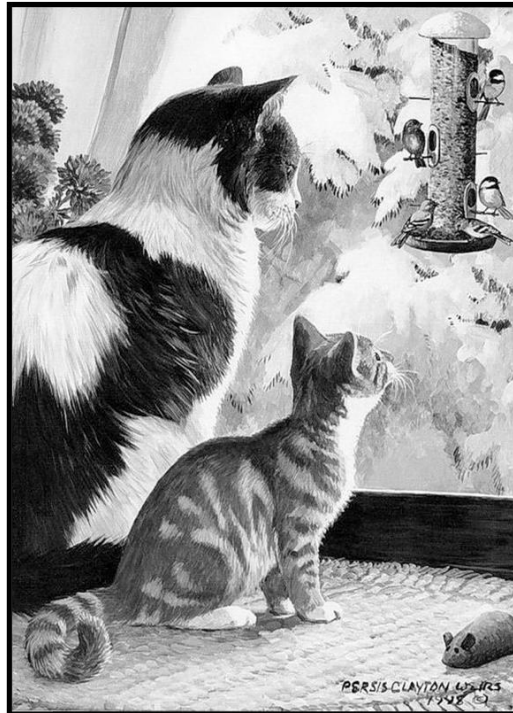
Bref, elle construit une argumentation.

ACTIVITIC 1

Rendez-vous à la section 1 de votre page Moodle FRA-5202-1 ;

Visionnez les vidéos sur le dégriffage ;

Répondez ensuite aux questions de la page suivante.



VIDÉOS SUR LE DÉGRIFFAGE :

- 1) Après le visionnement des vidéos, votre opinion sur le dégriffage a-t-elle changé ? Pourquoi ?**

Lisez le texte qui se trouve sur la page,

Dégriffer son chat : pour ou contre ?

et

répondez aux questions suivantes.

- 2) Quel est le vrai nom de l'opération qu'on nomme « dégriffage » ?**

- 3) À part d'enlever la griffe, en quoi consiste aussi cette intervention ?**

- 4) Selon le texte, il existe une alternative à la chirurgie. Décrivez-la.**

ACTIVITIC 1 (SUITE)

**Cliquez sur le lien et
lisez le texte *Pas touche aux pattes ;***

5) Comment le docteur Chilshom explique-t-il que le dégriffage est une mutilation ?

6) Que vous apprend le texte à propos de ce docteur ? Qui est-il ?

7) Nommez 3 endroits où cette opération est interdite.

8) En 2017, l'Ordre des médecins vétérinaires a publié un avis d'interdiction contre la caudectomie et contre l'essorillement. De quoi s'agit-il ?

9) Dr Sébastien Kfoury est-il pour ou contre le dégriffage ?

10) Il présente 3 arguments pour appuyer sa position. Lesquels ?

c) _____

d) _____

e) _____

ACTIVITIC 1 (SUITE)

Cliquez sur le lien et

lisez le texte *Le Québec est-il prêt à interdire le dégriffage ?* ;

répondez aux questions suivantes.

1) Que se passe-t-il de nouveau en Nouvelle-Écosse depuis le 15 mars 2018 ?

2) Comment se nomme la présidente de l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec ?

3) Que craint Dre Kilsdonk si le Québec en arrive à interdire le dégriffage ?

4) Dr Roy réfute cet argument de Dre Kilsdonk en mentionnant 2 points. Nommez-les.

1- _____

2- _____

5) Quelle est la fonction de monsieur Alain Roy ?

6) Résumez l'argument de Dr Roy concernant la douleur.

7) Comment Dre Kilsdonk démontre-t-elle que les gens peuvent toujours changer de mentalité ?

En vous basant sur les informations présentées dans les vidéos, sur les 3 textes ainsi que sur vos connaissances et expériences personnelles, rédigez un billet portant sur le dégriffage.

Rappel : Qu'est-ce qu'un BILLET ?

Il s'agit d'un court texte défendant une opinion.

Le billet reprend les caractéristiques de la lettre ouverte (voir explication à la page 34), mais dans une version plus brève.

C'est avant tout le regard très personnel et critique d'un journaliste sur un fait d'actualité. Celui-ci saisit une anecdote de la vie quotidienne et tente de secouer le lecteur. L'humour et l'ironie sont des composantes importantes du billet.

ACTIVITIC 2

Cliquez sur le lien de la section 2, *Le billet d'humeur*, choisissez un des « humoristes » proposés et écoutez son billet.

Planification de votre billet sur le dégriffage

INTRODUCTION

Présentation du sujet et opinion personnelle

DÉVELOPPEMENT

Argument et preuve

Objection et réfutation

CONCLUSION

Reformulation de l'opinion



Figure 4 Pixabay

**Vérifiez les apprentissages faits en FRA5201
pour répondre à ces questions.**

- 1) En tant que l'auteur du billet que vous rédigerez sous peu, dites quelle est votre intention et précisez le ton que vous adopterez.**

Votre intention est de _____.

Le ton que vous adopterez sera _____.

- 2) Nommez un indice de ton que vous utiliserez.**

- 3) Nommez 2 stratégies argumentatives dont vous allez vous servir.**

- 4) Identifiez les marqueurs de relation que vous emploierez.**

a) Pour formuler votre opinion : _____

b) Pour débiter l'argumentation : _____

c) Pour développer la preuve : _____

d) Pour annoncer l'objection : _____

e) Pour indiquer la réfutation : _____

f) Pour marquer la conclusion : _____

- TITRE*

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

Voyez votre enseignant.

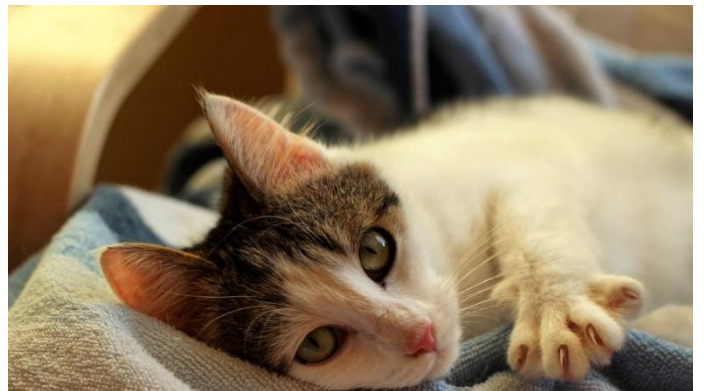


Figure 5 Pixabay

ACTIVITIC 3

**Cliquez sur les 3 liens de la section 3
et
complétez les exercices sur l'adjectif classifiant.**

ACTIVITIC 4

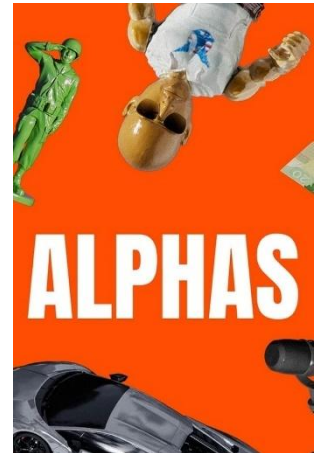
**Cliquez sur les 7 liens de la section 4
et
complétez les exercices de syntaxe.**

ACTIVITIC 5

**Choisissez un des documents audiovisuels
présentés à la page suivante pour préparer la
rédaction de votre prochain texte argumentatif.**

○ **Alphas** présenté sur Télé-Québec en 2024

Préoccupé par le discours masculiniste qui veut que les hommes reprennent le contrôle de leur vie et redeviennent « des vrais gars », Simon Coutu souhaite comprendre cette mouvance qui gagne en importance au Québec et un peu partout sur la planète ; les déclarations controversées du populaire influenceur masculiniste Andrew Tate se sont frayé un chemin dans le fil d'actualité de tous les internautes au courant des dernières années. Le journaliste va à la rencontre de ces influenceurs qui avancent que l'homme moderne perd du terrain et qui proposent d'y remédier à travers un modèle d'homme tout puissant et musclé.



○ **Dans les griffes des multinationales ?** Enquête, Société Radio-Canada

Les frais vétérinaires ont explosé au cours des dernières années. Les Canadiens ont de plus en plus de mal à payer la facture, que ce soit pour la nourriture de leur animal de compagnie, les médicaments ou encore les soins vétérinaires. Et le phénomène est mondial. Des compagnies étrangères mettent la main sur des cliniques vétérinaires, souvent à l'insu des clients.



○ **Le prix de la mode** présenté sur Télé-Québec en 2022

Mariana Mazza suit le chemin des vêtements dont elle se débarrasse, depuis son placard jusqu'à l'Afrique, tout en cherchant des solutions, chez nous, qui contribueraient à atténuer les conséquences de notre surconsommation vestimentaire.

○ **Aiguille sous roche** présenté sur Télé-Québec en 2019

Dans ce documentaire, l'humoriste Louis T explore les multiples facettes de la vaccination au Québec. Dans un style mordant, il se questionne sur les raisons et les conséquences de la méfiance grandissante de la population.



Consigne :

En respectant les informations apprises en FRA5201 et en FRA5202, vous aurez à rédiger un texte argumentatif traitant d'un sujet en lien avec le documentaire visionné.

Choisissez le documentaire qui vous intéresse et prenez des notes en mots clés sur la page suivante. Faites approuver votre feuille de note avant de passer à l'étape suivante. Vous aurez ensuite à rédiger un texte d'environ 250 mots sur le sujet choisi.

PLAN**INTRODUCTION**

Présentation du sujet et opinion personnelle

DÉVELOPPEMENT

Argument et preuve

Argument et preuve

CONCLUSION

Reformulation de l'opinion et question d'ouverture

Nombre de mots : environ 250 mots

Votre texte doit comporter :

- ☐ **des marqueurs de relation et des organisateurs textuels appropriés ;**
- ☐ **des indices de ton et des stratégies argumentatives**

FEUILLES DE NOTES

(Aucune phrase n'est acceptée, sauf s'il s'agit d'une citation.)

Signature de l'enseignant : _____

Votre texte

TITRE _____

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

LA PEINE DE MORT

Au Canada, bien qu'elle soit officiellement abolie depuis 1976, la peine de mort est encore approuvée et souhaitée par de nombreux citoyens.

La preuve en est qu'en 1987, un vote sur le rétablissement de la peine de mort se déroule au parlement fédéral :

148 députés refusent le retour de la peine de mort contre 127 députés qui souhaitent son retour.



Les prochaines pages ont pour mission de susciter une réflexion sur le sujet.

L'AFFAIRE TURCOTTE

L'affaire **Guy Turcotte** est une affaire criminelle dans laquelle le médecin et cardiologue Guy Turcotte est accusé d'avoir poignardé à mort ses deux enfants de 3 et 5 ans, Anne-Sophie et Olivier, dans la nuit du 20 février 2009 à Prévost au Québec.

Cette affaire judiciaire a été hautement médiatisée non seulement à cause de l'horreur du crime, mais aussi parce qu'elle a semé la controverse dans l'opinion publique à la suite du verdict de non-responsabilité pour cause de troubles mentaux émis par la cour supérieure du Québec en juillet 2011.

Ce verdict a été infirmé en Cour d'appel et Guy Turcotte a subi un deuxième procès en 2015, à l'issue duquel il a été reconnu coupable du meurtre non prémédité d'Olivier et d'Anne-Sophie.

Par la suite, Guy Turcotte a contesté le délai de 17 ans avant son admissibilité à une libération conditionnelle. L'ex-cardiologue demandait à ce que le délai soit réduit à « entre 10 et 15 ans ».

Le 28 juin 2018, la Cour d'appel a rejeté la demande de réduction de peine ; Guy Turcotte ne sera admissible à une libération conditionnelle que dans 17 ans.

**Si vous désirez en apprendre plus sur la tristement célèbre « affaire Turcotte »,
cliquez sur les 2 derniers liens de la section 6.**

AVERTISSEMENT

Isabelle Gaston est l'ex-femme de Guy Turcotte et la mère des enfants assassinés. Elle fait le récit des événements dans une entrevue accordée à Guy A. Lepage dans le cadre de l'émission *Tout le monde en parle* du 5 février 2012.

Elle retrace avec émotion le fil des événements lors de cette tragique nuit qui lui a enlevé ses enfants à tout jamais. Certains moments de cette entrevue sont d'une tristesse presque insoutenable, mais la dignité de madame Gaston est remarquable.

**À votre avis, après cette tragédie,
Isabelle Gaston souhaitait-elle le rétablissement de la peine de mort ?
Expliquez pourquoi.**

ACTIVITIC 6

**Cliquez sur le lien *Entrevue avec Isabelle Gaston* à la section 6
et visionnez ce moment de télé assez intense.**

Que ressentez-vous après ce visionnement ?

Pourquoi Isabelle Gaston est-elle contre la peine de mort ?

Que pensez-vous de son opinion ?



Figure 6 Pixabay-Alcatraz

Observez la liste d'arguments et de preuves pour et contre la peine de mort.

| ARGUMENTS | Pour ou contre | PREUVES ET JUSTIFICATIONS |
|--|----------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • <u>À la base, tuer est mal !</u> • <u>C'est le meilleur moyen de prévention et de protection pour la société.</u> • <u>Les procès sont faillibles et peuvent comporter des erreurs.</u> • <u>La peine de mort n'est pas dissuasive.</u> • <u>La peine de mort soulage les proches des victimes.</u> • <u>C'est le moyen le plus efficace de rendre justice à la population.</u> | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 85 % des experts des académies de criminologie américaines réfutent l'aspect dissuasif de la peine de mort. Au Canada, cela se vérifie par la baisse du taux d'homicides depuis 1976, année où on a aboli la peine de mort. 2. Les gens ont l'impression que leur proche a été vengé et peuvent ainsi vivre l'âme en paix. 3. Il s'agit d'un meurtre judiciaire. Et il est absurde de punir un meurtre par un autre meurtre ! 4. Les facteurs principaux contribuant aux erreurs judiciaires sont : les erreurs d'identification par témoin oculaire et les témoignages connexes erronés, les fausses confessions, une confiance trop grande faite à des dénonciateurs sous garde et des preuves médico-légales peu fiables ou mal employées. 5. Le système judiciaire actuel ne peut absolument pas assurer que ces criminels dangereux ne tueront plus. C'est l'épée de Damoclès suspendue au-dessus de la tête de nos enfants. 6. Il est important d'afficher clairement la sévérité du système à l'égard des crimes graves ; les citoyens doivent savoir à quoi s'en tenir ! |

EXERCICE Pour chacun des arguments de la page précédente :

- précisez s'il est **pour** ou **contre** la peine de mort ;
- déterminez quelle preuve (colonne de droite) lui est associée en indiquant le chiffre dans l'espace central.

(Exemple : **P 5** = argument **pour** et preuve **numéro 5**)

EXERCICE À l'aide des arguments et des preuves présentés à la page précédente, établisiez le plan d'une lettre ouverte portant sur la peine de mort.

**Avant de faire le plan, prenez connaissance
des informations suivantes ;
elles pourraient vous être utiles.**

**Nombre de condamnés exécutés dans certains états des États-Unis
depuis 1977.**

53 Connecticut/537 Texas/112 Oklahoma/111 Virginie/92 Floride/87 Missouri /
43 Caroline du Nord/43 Caroline du Sud/37 Arizona

**Méthodes d'exécution utilisées aux États-Unis
dans les états où la peine de mort est encore en vigueur :
(depuis 1976)**

Injection létale / Électrocution / Chambre à gaz / Pendaison

**Il y a 100 ans, à la prison de Bordeaux, à Montréal, le son d'une
cloche retentissait 7 fois pour annoncer l'exécution d'un homme et
10 fois pour l'exécution d'une femme.
L'échafaud était peint en rouge.**

Mesures à prendre pour réduire la violence criminelle :

**Se concentrer sur les crimes liés à la drogue / Favoriser la croissance économique et le
développement de l'emploi / Allonger les peines de prison / Augmenter les effectifs de
police.**

Plan de la lettre ouverte sur la peine de mort

INTRODUCTION

Présentation du sujet

Opinion personnelle

DÉVELOPPEMENT

Argument 1

Preuve(s)

Argument 2

Alternative :

L'objection et la réfutation peuvent remplacer l'argument 2 et sa preuve.

Preuve(s)

Ou

Objection

Réfutation

CONCLUSION

Reformulation de votre opinion

Réflexion, projection, citation, etc.

Faites corriger tout ce qui ne l'est pas par votre enseignant.

ACTIVITIC 7

**Cliquez sur les 6 liens de la section 7
et
complétez les exercices de grammaire.
Notez ici votre score pour le test :**

ACTIVITIC 8

**Cliquez sur les 5 liens de la section
Grammaire et syntaxe : révision
et
complétez les exercices de grammaire.**

ACTIVITIC 9

Cliquez sur le lien
Dictée Paul Gérin-Lajoie
et
suivez les consignes.

**Faites corriger la dictée par votre enseignant
qui vous remettra, ensuite,
l'aide à l'évaluation (prétest).**

Votre dictée

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.