Formation Antidote
À la découverte du correcteur Antidote

*Un accident à St-Armand*

À l’aide des prismes du correcteur indiqués, **trouvez**\* :

**PRISME DE CORRECTION**

1. Le nombre de mots, de phrases et d’alertes;
2. Trois erreurs d’orthographe d’usage qui peuvent être corrigées en double-cliquant sur le mot;
3. Dans le 2e paragraphe, deux erreurs soulignées en rouge dont le diagnostic serait à vérifier (triangle jaune dans l’infobulle);
4. Un calque et les définitions de *calque* (celle de l’infobulle et celle du guide);
5. Deux détections d’homophones et un des trucs présentés dans le guide pour les distinguer;
6. Cinq raisons pour lesquelles on utilise un soulignement orangé fin;
7. Dans le dernier paragraphe, une explication qui fait référence à Stéphanie;
8. Dans le dernier paragraphe, un québécisme et l’explication qu’en donne l’infobulle;
9. À quoi correspond le nombre entouré de gris apparaissant dans la colonne de droite;
10. L’analyse détaillée de *leur* (3e par.) en cliquant sur l’icône *analyse détaillée* en bas à droite sur la barre d’état.
11. La classe dans laquelle on retrouve le plus d’alertes en passant par *Regroupements*;

*\* N.B. Vous pouvez vous déplacer d’une détection à l’autre en utilisant les flèches vertes au-dessus de* ***Prismes*** *(en haut à gauche).*

**PRISME DE RÉVISION**

1. Le nombre de répétitions en passant par *Style* après avoir réglé l’empan au minimum et avoir décoché *mots de même famille*;
2. Le nombre de verbes ternes en passant par *Lexique*;
3. Les charnières (ou marqueurs de relation) en passant par  *Logique* et en consultant la liste présentée dans la colonne de droite;
4. Le nombre de phrases ayant plus de 20 mots en passant par *Style;*
5. Deux marqueurs de temps en passant par *Pragmatiques*;

**PRISME DE STATISTIQUES**

1. Les verbes employés au présent. En passant par *Temps*, consultez la liste présentée dans la colonne de droite après avoir cliqué sur *présent*.
2. Le nombre de verbes, de prépositions et de déterminants possessifs en passant par *Catégories*.
3. Le nombre de mots que contiennent en moyenne chaque phrase en passant par *Tailles*.
4. Les deux adverbes les plus utilisés en passant par *Mots*.