

# LIRE POUR COMPRENDRE À LA FGA

- JOURNÉE PÉDAGOGIQUE MONTÉRÉGIENNE  
LE 12 AVRIL 2013

# PLAN DE LA RENCONTRE

- La problématique de la lecture à la FGA
- Le projet LIRE POUR COMPRENDRE À LA FGA (Reading Apprenticeship framework)
- Une **modélisation** de l'activité: *Don Quichotte, mon frère*
- Une **pratique guidée**: à votre tour
- **Pratique autonome et généralisation**: présentation de résultats vécus à la CSMV
- Discussion

# PROBLÉMATIQUE DE LA LECTURE À LA FGA

- Plusieurs élèves à la FGA, dont la clientèle à besoin particulier, éprouvent des difficultés en lecture parce que
  - ils ne font pas de liens entre les différentes parties d'un texte;
  - se limitent à ce qui est textuellement écrit et n'établissent pas de relation d'inférence;
  - ne comprennent que certains types de textes;
  - ne se font pas de représentation mentale (schémas, cartes conceptuelles, etc.) du texte qu'ils lisent;
  - ne distinguent pas l'essentiel de l'accessoire;
  - ont de la difficulté à résumer
  - etc.

source: la lecture chez les élèves au secondaire, Mels , 2005  
[http://www.mels.gouv.qc.ca/stat/recherche/lec\\_sec\\_fr.pdf](http://www.mels.gouv.qc.ca/stat/recherche/lec_sec_fr.pdf)

# LES CONDUITES PÉDAGOGIQUES LES PLUS UTILISÉES PAR LES ENSEIGNANTES ET LES ENSEIGNANTS

- Poser des questions sur le contenu.
- Donner des directives.
- Répondre aux questions des élèves.
- Réagir aux élèves et commenter leurs réponses.
- Faire lire un élève.
- Recourir à des exemples.

- 
- 

source: la lecture chez les élèves au secondaire, Mels , 2005  
[http://www.mels.gouv.qc.ca/stat/recherche/lec\\_sec\\_fr.pdf](http://www.mels.gouv.qc.ca/stat/recherche/lec_sec_fr.pdf)

# L'APPROCHE «READING APPRENTICESHIP FRAMEWORK»

(SCHOENBACH, GREENLEAF, CZIKO, 1999)

- L'approche intègre, l'enseignement explicite, réciproque et stratégique: approches pédagogiques reconnues efficaces en lecture, en particulier pour les élèves en difficulté d'apprentissage.
- Des pratiques pédagogiques découlant de cette approche ont contribué à améliorer le rendement d'élèves américains de 9e année ayant deux ans de retard en compréhension de lecture. Des milliers d'enseignants ont été formés à cette approche aux E.-U.
- Au Québec, formation et accompagnement, par Chantal Ouellet (UQÀM) depuis 2006
- La CSDM l'expérimente depuis 2007 aux adultes et de nombreuses écoles l'utilisent en adaptation scolaire avec des résultats significatifs sur la compétence en lecture des élèves en difficulté.
- En Montérégie: 2012-2013

# CADRE CONCEPTUEL

dimension  
personnelle

dimension  
sociale

Dimension métacognitive

dimension  
construction des  
connaissances

dimension  
cognitive

Enseignement explicite et réciproque

# DIMENSION COGNITIVE

- LES CINQ STRATÉGIES VEDETTES
- Prédire
- Se questionner
- Faire des liens
- Clarifier
- Résumer
  
- Avant, pendant et après la lecture

# Prédire



**Quoi?**

**Émettre des hypothèses sur le contenu et le type du texte**

**Pourquoi?**

**Pour réfléchir à ce que nous pensons trouver et vérifier si nos prédictions sont vraies.**

**Comment?**

**On utilise les éléments du texte.**

**On se sert de nos connaissances antérieures.**

# Se questionner



! Quoi?

Se poser des questions sur les informations importantes du texte.

Pourquoi?

Pour vérifier si on a compris ces informations.

Comment?

On pose des questions : Qui? Quoi? Où? Quand?  
Comment? Pourquoi?

!

# Faire des liens



## Quoi?

C'est identifier des nouvelles connaissances et le relier à celles que l'on a déjà.

## Pourquoi?

Pour aider à comprendre et à retenir les nouvelles connaissances qui pourraient être utilisées plus tard.

## Comment?

On évoque des connaissances antérieures (images ou souvenirs) et on les relie à notre lecture.

# Clarifier



Quoi?

Préciser le sens d'un mot ou d'une expression

Pourquoi?

Pour comprendre des mots ou des expressions inconnues qui nuisent à la compréhension.

Comment?

En utilisant le contexte, en discutant avec d'autres, ...

# Résumer



Quoi?

Résumer c'est dire les idées importantes du texte en une phrase ou deux. On peut résumer à l'aide d'un croquis ou d'un schéma.

Pourquoi?

Pour vérifier la compréhension et se souvenir de ce qu'on a lu.

Comment?

On se demande de quoi il est question. On le dit dans ses propres mots. On élimine les détails.

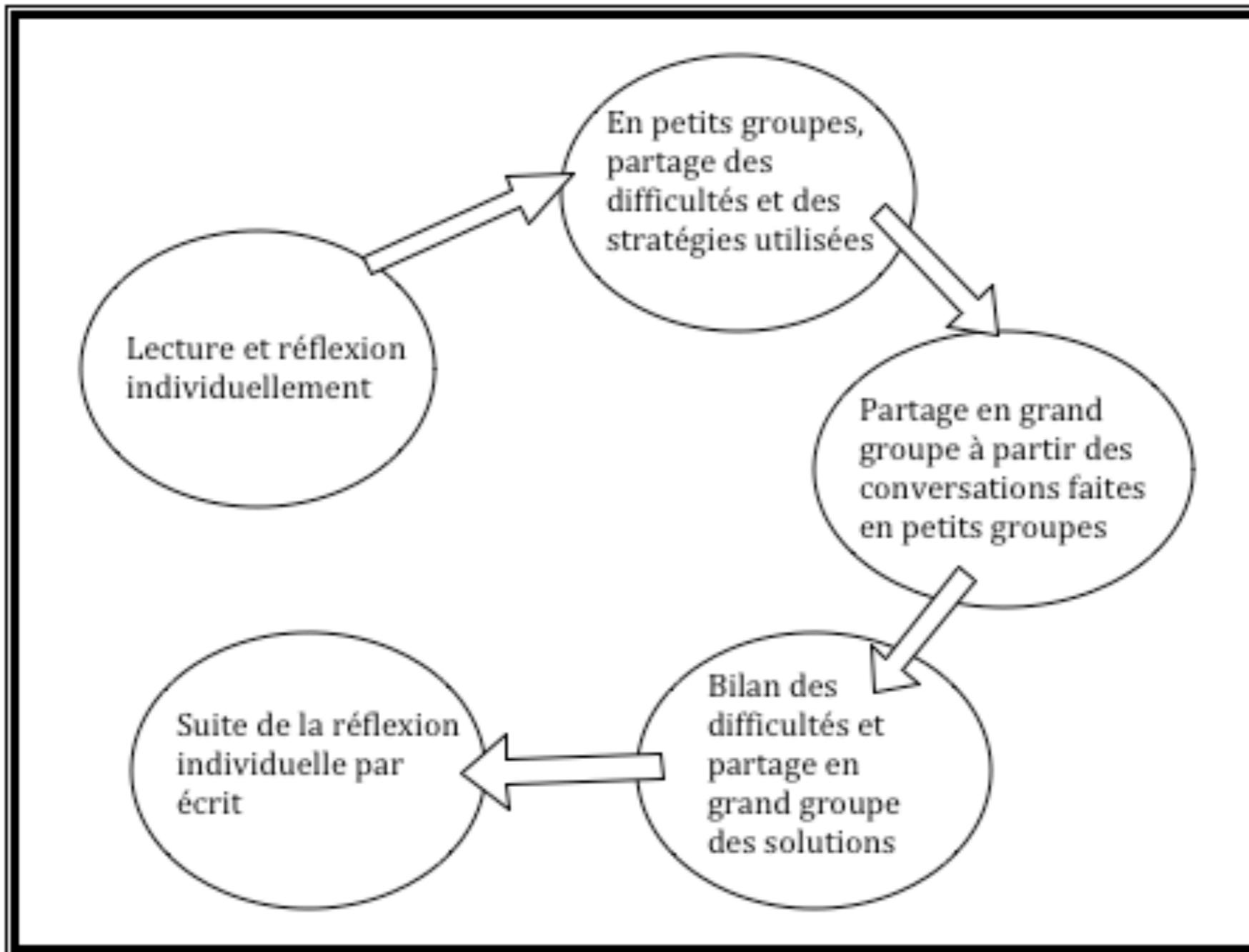
# LA DIMENSION MÉTACOGNITIVE

- La résolution de problèmes de compréhension au moyen de stratégies (auto-régulation).
- La discussion métacognitive (interne, externe: journal de bord)
- La réflexion à haute voix (modélisation)
- Parler au texte ( annotation)
- Échanger avec les autres sur les contenus mais aussi sur les moyens (stratégies) qui ont permis de comprendre

# ENSEIGNEMENT EXPLICITE ET PRATIQUE GUIDÉE

- Principales étapes d'une séquence RA:
- Modélisation par l'enseignante d'une portion de texte (rétroprojecteur), réflexion parlée et parler au texte.
- Participation des élèves, individuellement, en sous-groupes, en grand groupe, (puis individuellement et par écrit (ex: en devoir ou autre)).

# MODALITÉ PÉDAGOGIQUE



LE MODELAGE

DON QUICHOTTE, MON FRÈRE

Se questionner



DON QUICHOTTE, MON FRÈRE

Héros, enfance, personnage de Cervantes, moulin, Sancho

J'ai vu le jour au Québec, mais je suis né l'épée au poing dans un roman

d'Alexandre Dumas. Un pour tous, tous pour un! Nous étions toujours quatre, je

n'étais jamais seul et j'étais invulnérable. Paul Féval ne m'avait-il pas appris la botte

secrète de Nevers?

un texte sur l'enfance ?

escrime.

Prédire



Faire des liens

Faire des liens



Faire des liens

MTL Plateau  
Mt-Royal!

Done, il y a tous temps

Sur la rue Fabre, les chevaux prêchaient la soumission. Ils trainaient la voiture du laitier et du boulanger avec détachement. Mes cavales étaient fringuantes et ne pouvaient être chevauchées qu'à bride abattue. L'écume à la gueule, elles m'ont menées du massacre de la Saint-Barthélémy à la Terreur.

Histoire de France!



Faire des liens

Clarifier



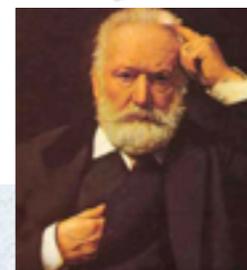
Révolution Française, Bastille, Terreur, guillotine!

Du fou du roi à révolutionnaire jacobin, j'ai fait mes classes avec Catherine de Médicis, Richelieu, Mazarin et Robespierre. On aime bien <sup>ironie</sup> trancher quand on est enfant. Au printemps, nous sautions à pieds joints dans les flaques d'eau, mais j'étais le seul à être conscient que c'était des flaques de sang. Mes copains se méfiaient des grilles d'égout. Elles bouffaient les billes. Elles me fascinaient. N'étaient-elles pas le regard sur l'autre vie dont tous les Jean Valjean de ce monde arpentent les galeries ?

Clarifier

Hugo: Misérables

La mort, les prisonniers ?

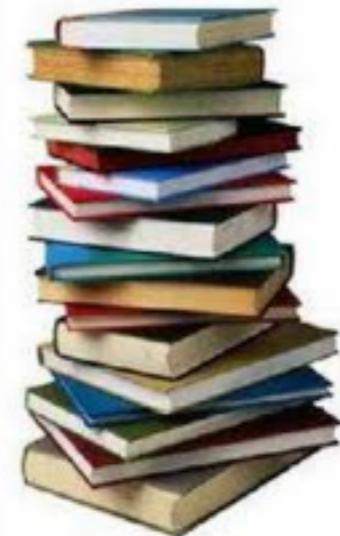


Clarifier

Se questionner

Don Quichotte n'est pas mon maître, c'est mon frère. Il est né de la littérature. Être ou ne pas être? Voilà le dilemme. À la question de Hamlet, Don Quichotte répond par une autre. La vie ou le livre? C'est la seule qui m'importe. Le livre s'est fait chair et non le contraire. Tout le reste n'est pas encore de la littérature.

350e anniversaire de naissance de Cervantès, 1997, un texte de Jean-Claude Germain.



# Résumer

- L'auteur affirme que Don Quichotte est son frère parce que, comme ce dernier, il est «né» de la littérature. Tout son imaginaire d'enfant a été nourri par les aventures des personnages de romans et des grandes figures de l'Histoire.

# LA PRATIQUE GUIDÉE

Activité coopérative

# RÔLES

- expert stratégique
- animateur
- annonceur
- supporteur
- porte parole
- gardien du temps

# VOS TÂCHES

- Lisez ce texte en identifiant les stratégies vedettes (ou vos propres stratégies de lecture) que vous mobilisez pour résoudre les problèmes de compréhension. Utilisez les autocollants.
- Discutez en groupe des stratégies que vous avez mobilisées pour résoudre les problèmes de compréhension.

# RETOUR SUR L'ACTIVITÉ

- Quelles stratégies vous ont été utiles ?
- L'apport de vos collègues vous a-t-il permis de résoudre des problèmes de compréhension ?
- Autres commentaires sur l'activité

# PRATIQUE AUTONOME

- Expérimentation de l'approche à la CSMV

# ANIMATION

- Caroline Lambin-Imbeault:  
Orthopédagogue FGA-FP, CS Sorel-Tracy
- Mariève Gagné: Orthopédagogue et  
Conseillère pédagogique, CSMV
- Marc Landry: Orthopédagogue CSDGS

MERCI